

Goethe-Institut Philippinen Newsletter - Workshop: The challenge of preserving and presenting media art



Dear friends of the Goethe-Institut,

Welcome to our newsletter!

We want to keep you up to date with what is happening around your Goethe-Institut, along with current information about German culture and activities in the Philippines.



1335MABINI: WORKSHOP



Dr. RENATE BUSCHMANN: *The challenge of preserving and presenting video and media art*

ON:
Saturday, 30 May, 2015
2 pm to 5 pm

free admission, RSVP by May 24, 2015 to:

1335 A. Mabini St., Ermita, Manila 1000, Philippines
T: +63 (2) 254 8498, M: +63 917 704 2962, E: info@1335mabini.com, www.1335mabini.com

**GOETHE
INSTITUT**
Sprache. Kultur. Deutschland.

Workshop: The challenge of preserving and presenting media art

We warmly invite all curators, museum staff and artists to the workshop “The challenge of preserving and presenting media art“, facilitated by Dr. Renate Buschmann: **On May 30, 2:00 - 5:00 PM in the gallery 1335MABINI, 1335 A. Mabini Street, Ermita, Manila. Free admission!**

RSVP until May 24 via e-mail to info@1335mabini.com

About the workshop

The material in works of media art is no longer the sole guarantor of authenticity – even less so for long-term accessibility. Only the equipment manufactured by the visibility and spatial exhibition of analog and digital sources lead us to a perception of such works of art.

Therefore, the workshop deals with the critical decision-making process, which is necessary for the presentation of media art. The participants will discuss how to balance

the historical materiality of the works and its current functionality and timeliness.

About Dr. Renate Buschmann

Since 2008, Dr. Renate Buschmann is director of *imai* (the Inter Media Art Institute). She received a PhD in art history at the University of Cologne and worked on several publications and exhibitions on art of the 20th and 21st century, especially focusing on exhibition history, photography and media arts. She has previously been working at the "Kunsthalle Düsseldorf" and at the art academy of Münster, where she worked as a lecturer.

About the exhibition „Looking at the Big Sky“

Alongside the workshop, the exhibition "Looking at the Big Sky" will take place. Under this title, 13 Videos of students from German art schools were chosen to be exhibited in Goethe-Institut around the world. We warmly invite you to the opening of the exhibition in Manila: **On May 29, 6:00 - 9:30 PM in the gallery 1335MABINI, 1335 A. Mabini Street, Ermita, Manila. Free admission!** The exhibit will be shown in Manila from May 30 to July 3. For more information about the exhibition, check out our [website](#).



Workshop: The challenge of preserving and presenting media art

Wir laden alle Kuratoren, Museumsmitarbeiter und Künstler zum Workshop „The challenge of preserving and presenting media art“ unter Leitung von Dr. Renate Buschmann ein: **Am 30. Mai, 14:00 - 17:00 Uhr in der Galerie 1335MABINI, 1335 A. Mabini Street, Ermita, Manila. Eintritt frei!**

Anmeldung bis zum 24. Mai per E-Mail an info@1335mabini.com

Zum Workshop

Das Material ist bei Medienkunstwerken kein alleiniger Garant mehr für Authentizität und noch weniger für dauerhafte Zugänglichkeit. Erst die durch

Apparate hergestellt Sichtbarkeit und räumliche Ausstellung dieser analogen wie auch digitalen Quellen bringen uns zu einer Wahrnehmung solcher Kunstwerke.

Deshalb beleuchtet der Workshop den kritischen Entscheidungsprozess, der für die Präsentation von Medienkunstwerken erforderlich ist. Die Teilnehmer diskutieren dabei, wie die historische Materialität der Werke und ihre gegenwärtigen Funktionalität und Aktualität abzuwägen ist.

Zu Dr. Renate Buschmann

Dr. Renate Buschmann ist seit 2008 Direktorin der Stiftung *imai* (the Inter Media Art Institute). An der Universität zu Köln promovierte sie in Kunstgeschichte und arbeitete an verschiedenen Veröffentlichungen und Ausstellungen zur Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts mit besonderem Fokus auf Ausstellungsgeschichte, Fotografie und Medienkunst. Zudem war sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Kunsthalle Düsseldorf sowie als Dozentin an der Kunstakademie Münster tätig.

Zur Ausstellung „Looking at the Big Sky“

Der Workshop findet im Rahmen der Videoausstellung „Looking at the Big Sky“ statt. Unter diesem Titel wurden 13 herausragende Videoarbeiten von Studierenden deutscher Kunsthochschulen für die Ausstellung ausgewählt, um weltweit vom Goethe-Institut gezeigt zu werden.

Wir laden Sie herzlich zur Eröffnung der Ausstellung in Manila ein: **Am 29. Mai, 18:00 – 21:30 Uhr, in der Galerie 1335MABINI, 1335 A. Mabini Street, Ermita, Manila. Eintritt frei!** Anschließend sind die Arbeiten noch bis zum 3. Juli in der Galerie 1335MABINI zu sehen. Mehr Informationen zur Ausstellung finden Sie auf unserer [Webseite](#).

To unsubscribe from the GImanila-lis mailing list, please send an email with a blank subject and "unsubscribe GImanila-lis" written in the body to lyris@lists.goethe.de

Um von der GImanila-Lis-Mailingliste abbestellen, schicken Sie bitte eine Email mit einem leeren Betreff und "abbestellen GImanila-Lis", geschrieben im Körper zu lyris@lists.goethe.de