

Goethe-Institut Philippinen Newsletter - Video of our Photography Project: Gated Communities and Public Spaces



Dear friends of the Goethe-Institut,

Welcome to our newsletter!

We want to keep you up to date with what is happening around your Goethe-Institut, along with current information about German culture and activities in the Philippines.



Video about our Photography Project: Gated Communities and Public Spaces

For everybody, who hasn't had the chance to catch the results of our photography project on Gated Communities and Public Spaces yet: A video presentation showing photo stories about the different faces of Metro Manila is online now.

Check out and share the video on our [website](#), on [You Tube](#) or on [Facebook](#)!

The video presentation shows photo stories from five Filipino photographers and one guest photographer from Nigeria, who did a fieldwork in April with the aim to produce photo stories exploring the issue of disappearing public spaces in Metro Manila. This project was facilitated by photography experts

Thies Rätzke from Germany and Veejay Villafranca and Charlie Saceda from the Philippines.

For more information about the project and the participants, check out our [website](#).

Video über unser Fotografie-Projekt: Gated Communities und Öffentlicher Raum

Wieder haben Sie die Möglichkeit, die Ergebnisse unseres Fotografieprojektes über Gated Communities und Öffentlichen Raum zu sehen zu bekommen: Eine Videopräsentation, die die unterschiedlichen Gesichter der Metro Manila zeigt, ist nun online:

Sehen Sie sich das Video an und teilen Sie es auf unserer [Webseite](#), auf [YouTube](#) oder auf [Facebook](#)!

Die Videopräsentation zeigt Fotostories von fünf philippinischen und einem nigerianischen Fotografen, die im April eine Feldstudie machten mit dem Ziel Fotostories zu produzieren, die das Verschwinden des öffentlichen Raums in Metro Manila behandeln. Diese Feldstudie wurde von den Fotografieexperten Thies Rätzke aus Deutschland sowie Veejay Villafranca und Charlie Saceda aus den Philippinen angeleitet.

Für mehr Informationen über das Projekt und die Teilnehmer besuchen Sie unsere [Webseite](#).

To unsubscribe from the GImanila-lis mailing list, please send an email with a blank subject and "unsubscribe GImanila-lis" written in the body to lyris@lists.goethe.de

Um von der GImanila-Lis-Mailingliste abbestellen, schicken Sie bitte eine Email mit einem leeren Betreff und "abbestellen GImanila-Lis", geschrieben im Körper zu lyris@lists.goethe.de