

**Goethe-Institut Philippinen Newsletter - Film series -  
July/August - "Moments in German Film History - Im Winter  
ein Jahr (A Year ago in Winter)"**



Dear friends of the Goethe-Institut,

Welcome to our newsletter!

We want to keep you up to date with what is happening around your Goethe-Institut, along with current information about German culture and activities in the Philippines.



**Wednesday Movie Nights - "Moments in German Film History -  
Im Winter ein Jahr (A Year ago in Winter)"**

We are pleased to present to you the next movie of our film series Moments in German Film History, movies about German classics:

**Im Winter ein Jahr (A Year ago in Winter)  
Director: Caroline Link, colour, 128 Min., 2008**

Interior designer Eliane Richter commissions Max Hollander to paint a picture of her two children. Her daughter Lilli is not keen on the idea, because her brother Alexander committed suicide and the portrait of the two would be nothing more

than a decorative illusion. The project changes everyone directly and indirectly involved with the painting.

**Free admission!**

**Date: Wednesday, August 05, 2015**  
**Time: 6:00PM**  
**Venue: Goethe-Institut Philippinen**  
**G/4-5/F Adamson Center**  
**21 Leviste St., Salcedo Village, 1227 Makati City**

For more information on the film series visit our website: [Moments in German Film History](#)

For more information on the film visit our movie page: [Im Winter ein Jahr \(A Year ago in Winter\)](#)

Contact: +632 8405723 to 24  
[library@manila.goethe.org](mailto:library@manila.goethe.org)

Have fun!



## Filmabend - "Augenblicke deutscher Filmgeschichte - Im Winter ein Jahr"

Wir freuen uns, Ihnen den nächsten Film unserer Filmreihe, **Augenblicke deutscher Filmgeschichte**, vorzustellen, Filme über deutsche Klassiker.

### Im Winter ein Jahr

**Regie: Caroline Link, Farbe, 128 Min., 2008**

Die Innenarchitektin Eliane Richter gibt ein Bild in Auftrag: Max Hollander soll ein Bild von ihren beiden Kinder malen. Tochter Lilli hält nichts von dieser Idee, denn ihr Bruder Alexander hat Selbstmord begangen, und das Doppelporträt würde nur eine dekorative Illusion bedeuten. Die Arbeit an dem Bild verändert alle, die direkt oder indirekt damit zu tun haben.

**Eintritt frei!**

**Datum: Mittwoch, 05. August, 2015**  
**Uhrzeit: 18:00Uhr**  
**Ort: Goethe-Institut Philippinen**  
**G/4-5/F Adamson Center**  
**21 Leviste St., Salcedo Village, 1227 Makati City**

Mehr Informationen zur Filmserie finden Sie auf unserer Website: [Augenblicker deutscher Filmgeschichte](#)

Mehr Informationen zum Film finden Sie auf unserer Filmseite: [Im Winter ein Jahr](#)

Kontakt: [+632 8405723 to 24](tel:+6328405723)  
[library@manila.goethe.org](mailto:library@manila.goethe.org)

Wir wünschen Ihnen viel Spaß!

-----  
To unsubscribe from the GImanila-lis mailing list, please send an email with a blank subject and "unsubscribe GImanila-lis" written in the body to [lyris@lists.goethe.de](mailto:lyris@lists.goethe.de)

-----  
Um von der GImanila-Lis-Mailingliste abbestellen, schicken Sie bitte eine Email mit einem leeren Betreff und "abbestellen GImanila-Lis", geschrieben im Körper zu [lyris@lists.goethe.de](mailto:lyris@lists.goethe.de)

© Goethe-Institut