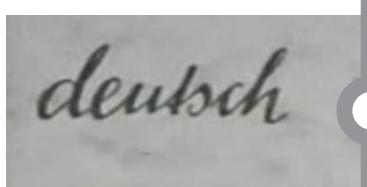




1955

Rosemarie Hess funda el 2 de noviembre la Bilbioteca Alemana, situada en la calle Valencia, en una iniciativa del entonces cónsul general de Alemania, Dr. Schaffarczyk.



1956

Empiezan las primeras actividades culturales con un ciclo mensual de proyecciones de cine "Deutschlandspiegel", y los primeros cursos de alemán con dos profesores, la Sra. Tech y el Sr. Strack.



1957

La Biblioteca Alemana se traslada a la Gran Vía 591.



1959

La Biblioteca Alemana se convierte en el Instituto Alemán de Cultura.



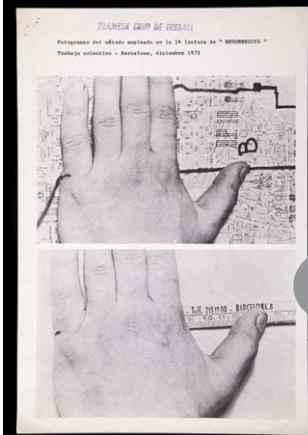
1963

El Instituto se incorpora a la red mundial del Goethe-Institut.



1968

Se abre una segunda sede en la calle Diputación para las aulas donde se imparten los cursos.



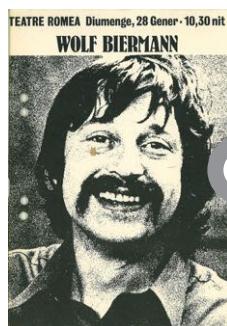
1972

El Goethe-Institut da cobijo al Grup de Treball, un colectivo de artistas e intelectuales implicado en la lucha anti-franquista.



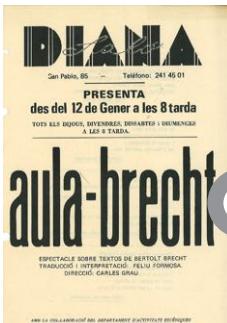
1975

Premio especial del jurado en los Premios Sant Jordi de Cinematografía que otorga RTVE.



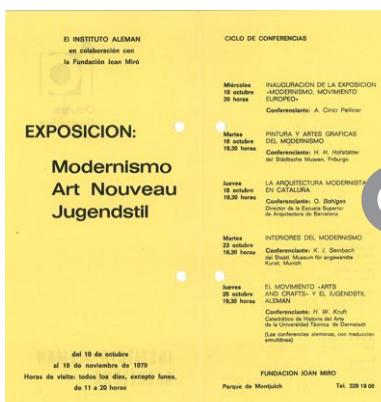
1977

Actuación del cantautor Wolf Biermann a la biblioteca del Instituto.



1978

Colaboración en la creación de la “Aula-Brecht” en el Salón Diana.



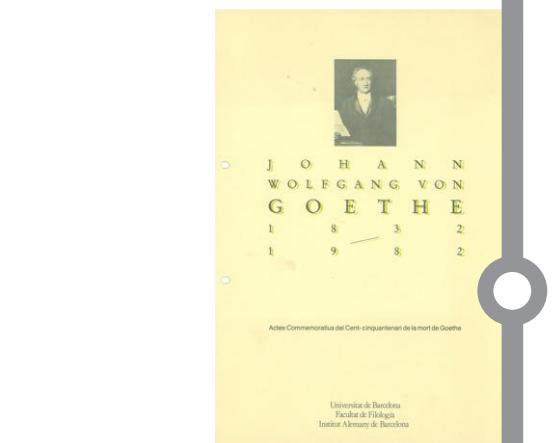
1979

Exposición “Modernismo, Art Nouveau, Jugendstil” en la Fundación Joan Miró.



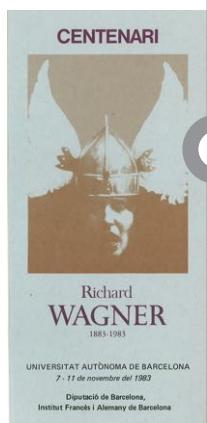
1980

Ciclo “Cine Experimental Alemán” en la Filmoteca de Cataluña



1982

Conmemoración del 150 aniversario de la muerte de Goethe con un ciclo de seminarios, de conferencias, de cine y representaciones teatrales en una colaboración con la Universidad de Barcelona.



1983

Conmemoración del centenario de R. Wagner en una colaboración con la Universitat Autònoma de Barcelona.



1985

Pina Bausch desembarca por primera vez en España con "1980", primer espectáculo de danza contemporánea representado en el Mercat de les Flors.



1986

"Semana del cine alemán" en la Filmoteca de Cataluña.



1987

Debate sobre "La correspondencia entre Sigmund Freud y Carl G. Jung" con motivo del 10º aniversario de la Biblioteca Freudiana de Barcelona.

1990

Coorganización del "Festival Jazz Haus Colonia".



1990

"Presencia cultural alemana en Barcelona y Terrassa", un programa cultural de cuatro meses con danza, teatro, conciertos, conferencias y fotografía alemana.



1991

Primer concierto en España de los "Einstürzende Neubaten", organizado por el Goethe-Institut.



1996

Exposición "BERLIN POTSDAMER PLATZ. Una parte de la metrópoli como experimento"

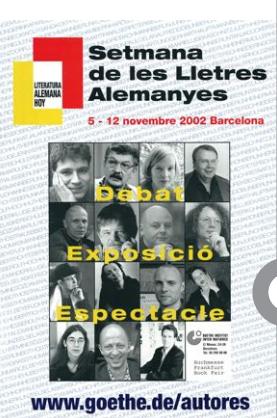


1998

Traslado a la calle Mансо 24-28 en una antigua fábrica de galletas remodelada.

1998

"Berlín en Barcelona", ocho meses de danza, música literatura, cine, arte multimedia y teatro berlinés en la ciudad.



2002

Semana de las Letras Alemanas.



2005

El Goethe-Institut recibe el premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades.



2005

Celebración del 50 aniversario del Goethe-Instituto Barcelona.

2007

Empiezan las emisiones de Goethe Kultur Info para InfoIdiomes de BTV.

2007

Jornadas "Berlín-Barcelona, una transferencia poética" para presentar el panorama poético más innovador de Berlín.

2009

Fiesta de celebración de los 20 años de la caída del Muro

2011

Celebración en el Arco de Triunfo de la fiesta cultural "Alemania en Barcelona".

2011

"Teatro Joven: una historia de éxito", mesas redondas sobre las condiciones y posibilidades del teatro Juvenil. Una colaboración con diferentes teatros de la ciudad.

2012

Conmemoración de los 200 años de la primera publicación del libro de cuentos de los Hermanos Grimm con una jornada festiva en la Casa Golferichs.



2012

Primer Ciclo de Cine Alemán Actual en la Filmoteca de Cataluña.

2012

"Oh Tannenbaum! Designer Christmas Trees", concurso de diseño con exposición alrededor del tema el árbol de Navidad.



2014

Traslado en la calle Roger de Flor 224 .

2014

Primera exposición de arte contemporáneo "Goethe-Diálogos".



2015

60 aniversario del Goethe-Institut Barcelona.