

T. und M.: traditionell

Kommt ein Vogel geflogen

The musical score is written on three staves in 3/4 time. The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom two staves. The lyrics are written below the notes. The first staff has lyrics: '1. Kommt ein Vo - gel ge - flo - gen, setzt sich'. The second staff has lyrics: 'nie - der auf mein´n Fuß, hat ein Brief - chen im'. The third staff has lyrics: 'Schna - bel, von der Lieb - sten* ein - nen Gruß.' Chord symbols G7, C, G, and G7 are placed above the notes in the second and third staves.

1. Kommt ein Vo - gel ge - flo - gen, setzt sich
nie - der auf mein´n Fuß, hat ein Brief - chen im
Schna - bel, von der Lieb - sten* ein - nen Gruß.

Strophe 2

Lieber Vogel, flieg´ weiter,
bring´** ein´n Gruß mit, einen Kuss,
denn ich kann dich nicht begleiten,
weil ich hier bleiben muss.

* trad. auch: „...von der Mutter einen Gruß.“

** trad. auch: „nimm ein´n Gruß mit“

