

T.: Rolf Krenzer M.: Reinhard Horn © KONTAKTE Musikverlag aus Buch/CD "Von Kopf bis Fuß"

Sind die Arme noch müde?

1. Sind die Ar - me noch mü - de? Leu - te
seht doch mal nach und schüt - telt und
schüt - telt und schüt - telt sie wach, und
schüt - telt und schüt - telt und schüt - telt sie wach.

The musical score is written on four staves in 3/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: C, G, C. The second staff continues the melody with chords Dm7, G, and F. The third staff has chords C, Dm7, and G. The fourth staff has chords F, C, Dm7, G7, and C. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Strophe 2

Sind die Hände noch müde?
Leute, seht doch mal nach
und schüttelt ...

Strophe 3

Sind die Finger noch müde?
Leute, seht doch mal nach
und schüttelt ...

Weitere mögliche Strophen:

Sind die Beine noch müde? ...

Sind die Füße noch müde?

Ist der Körper ...

Sind die Nachbarn ...

