

Ostwind – Zusammen sind wir frei

Anna Weiss-Tuite, Februar 2016



© Tom Trambo / Sam Film

Deutschland 2012 / 13

105 Minuten

Regie: Katja von Garnier

Deutscher Filmpreis 2014, Lola – Filmpreis in Gold: Bester Kinderfilm

Prädikat: Besonders wertvoll

Inhalt

Methodisch-didaktische Informationen	S. 3
Einstieg: Brainstorming zum Filmtitel	S. 4
Sprichwörter und Redewendungen rund ums <i>Pferd</i>	S. 5
Sprechen: Debattenthese	S. 5
Leseverstehen: Filminhalt	S. 6
Lückentext: Inhaltsangabe	S. 7
Was passt? (Multiple Choice): Figuren im Film	S. 8
Lesen: Figuren im Film	S. 9
Welcher Satz passt zu welcher Situation (speziell für Junior Cycle (JC) geeignet)	S. 12
Schreiben: Brief (speziell für JC geeignet)	S. 13
Lesen: Wie gut verstehst du dich mit deinen Eltern?	S. 14
Sprechen: Debattenthese	S. 16
Schreiben (in Rollen)	S. 16
Aufgabe zu Statements von Jugendlichen zu Lebenseinstellungen	S. 17
Angewandte Grammatik (speziell für Senior Cycle (SC) geeignet)	S. 18
Schreiben (speziell für SC geeignet)	S. 19
Textproduktion: Eine Rezension schreiben (speziell für SC geeignet)	S. 20
Lösungen	S. 22

Methodisch-didaktische Informationen

Die Materialien zum Film OSTWIND können in unterschiedlichen Sprachniveaus im Junior und Senior Cycle eingesetzt werden.

Als Einstieg bietet sich in allen Fällen ein Brainstorming zum Filmtitel an (S.4). Danach kann das Filmplakat und oder gleich der Film gezeigt werden.

Zur Vertiefung des Verständnisses können nach dem Sehen folgende Aufgaben eingesetzt werden:

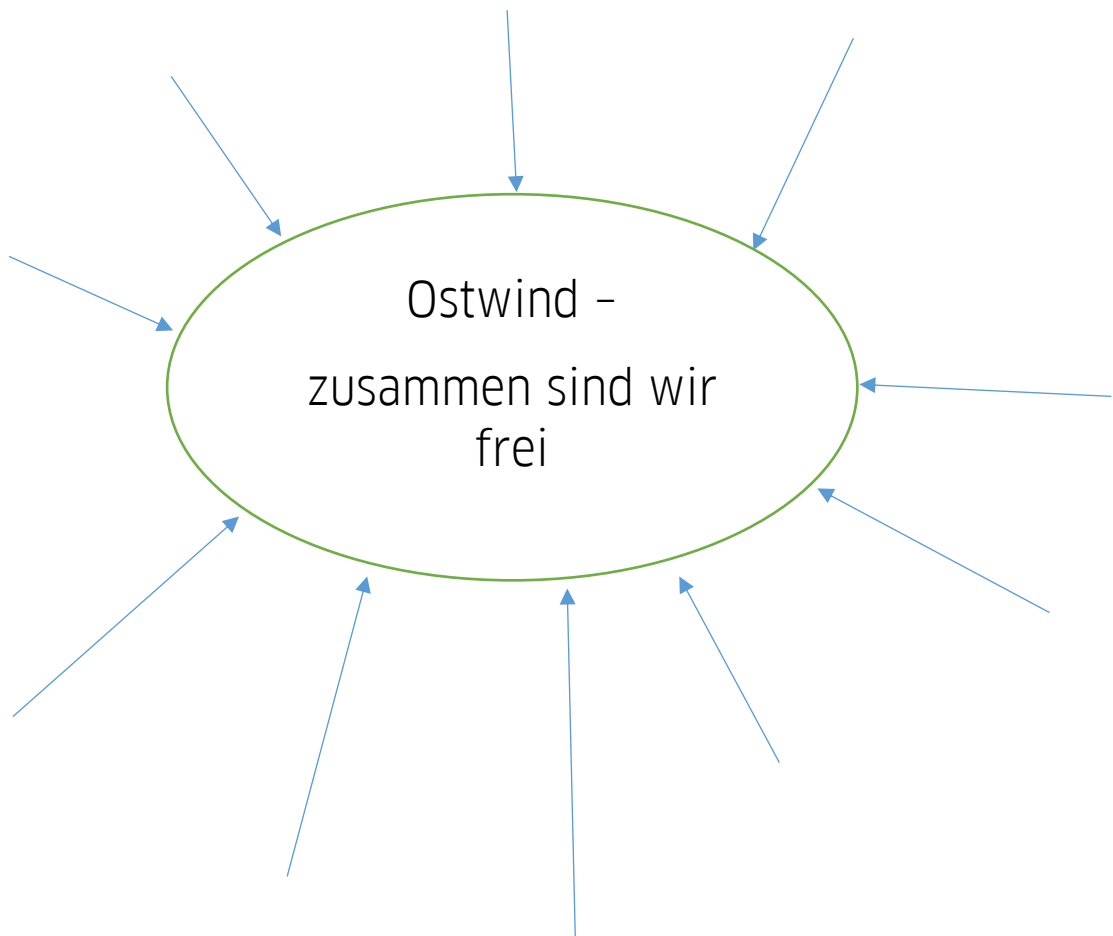
Filminhalt:	Leseverstehen: Für den JC geeignet (S. 6) Lückentext: Für starke JC-Klassen und höher (S. 7) Schreiben (in Rollen) – für alle Sprachniveaus geeignet (S. 16)
Filmfiguren:	Was passt? (Multiple Choice) – für den JC geeignet (S. 8) Lesen – bereits für den JC geeignet, kann aber als Sprech Anlass auch in höheren Klassen eingesetzt werden (S. 9)
Themen des Films	Sprichwörter und Redewendungen rund ums <i>Pferd</i> (S. 5) Leseverstehen zum Thema <i>Generationenkonflikt / Jugend</i> : Wie gut verstehst du dich mit deinen Eltern? – für den JC geeignet (S. 14) Statements von Jugendlichen zu <i>Lebenseinstellungen</i> - sprachlich etwas herausfordernder, für starke JC-Klassen und höher (S. 17) Weiterführend laden zwei <i>Debattierthemen</i> zum Sprechen ein (S. 5 und S. 16)

Zur Prüfungsvorbereitung

- im JC: Welcher Satz passt zu welcher Situation? (S. 12), Brief (S. 13)
- im SC: Angewandte Grammatik (S. 18), Schreiben (S. 19), eine Rezension schreiben (S. 20)

Brainstorming - Filmtitel

Was glaubst du, worum es in dem Film geht? Schreibe deine Ideen in die Wortsonne und präsentiere deine Ideen in der Klasse.



Screenshot von Anna Weiss-Tuite mit freundlicher Genehmigung von Attraction Film Distribution

Sprichwörter und Redewendungen rund ums Pferd

Welche Sprichwörter / Redewendungen passen zu welcher Erklärung? – Verbinde die passenden Texte.

auf dem hohen Ross sitzen

an die falsche Sache glauben

Einem geschenkten Gaul schaut man nicht
ins Maul.

denken, dass man besser ist als die anderen

über die Stränge schlagen

Freunde haben, mit denen man alles
machen kann

aufs falsche Pferd setzen

übertreiben

mit jemandem Pferde stehlen (können)

glücklich sein mit dem, was man bekommt

Teilt eure Klasse in zwei Gruppen und führt eine Debatte zu folgendem Sprichwort durch:

Wer die Wahrheit sagt, braucht ein schnelles Pferd

Leseverstehen - Filminhalt

Bitte lies dir die Informationen durch und bringe sie in die chronologisch richtige Reihenfolge.

- A) Beim **Springturnier** schmiert die **eifersüchtige** Michelle eine Wärmecreme auf Ostwinds Gamaschen und ist damit **Schuld** an der schweren **Verletzung** von Sam, dem Stalljungen, und der Disqualifizierung von Mika und Ostwind.
- B) Statt zu lernen freundet sich Mika mit dem unkontrollierbaren Pferd Ostwind an, das Schuld ist an Großmutter Marias Verletzung am Bein. Ostwind wird bald verkauft.
- C) Mika **flüchtet** mit Ostwind und **versteckt** sich im Ferienlager bei ihrer Freundin. Dort werden Ostwind und sie sehr krank und Mika muss ins Krankenhaus.
- D) Mika **befreit** Ostwind aus der Pferdebox des „Ungarn“ und reitet davon.
- E) Mika hat das Schuljahr nicht **bestanden** und muss in den Sommerferien auf den Reiterhof ihrer unfreundlichen Großmutter, statt mit ihrer Freundin in ein **Ferienlager** zu fahren.
- F) Im Krankenhaus trifft die kranke Mika auf Sam, dem es schon wieder ein bisschen besser geht. Zusammen **klären** sie den Unfall **auf**.
- G) Herr Kahn sieht als erste Person die starke **Verbindung** zwischen dem Mädchen und dem Pferd und bringt Mika in vier Wochen das Reiten bei, damit sie am Turnier teilnehmen kann.

1	2	3	4	5	6	7
E						

Vokabular:

-s Springturnier	showjumping event
eifersüchtig sein	to be jealous
Schuld sein an	to be responsible for / guilty of
-e Verletzung	the injury
flüchten	to flee
sich verstecken	to hide
jemanden / etwas befreien	to free someone / something
etwas bestehen	to pass something (e.g. an exam)
-s Ferienlager	the summercamp
etwas aufklären	to clarify / resolve something
-e Verbindung	the connection

Lesen / Schreiben: Inhaltsangabe

Lies dir die Inhaltsangabe durch und vervollständige den Text mit den Wörtern im Kasten

weil	Ferienlager	teilzunehmen	Wärmecreme
Freundschaft	statt	Zeit	Unfall
krank	rebellische	unkonventionell	schief
Krankenhaus	verkaufen	stolz	lernen

Sommerferien auf dem Reiterhof? – Mika wollte eigentlich in ein, aber ihre Eltern schicken sie zu ihrer Großmutter auf den Allerdings nicht um zu reiten, sondern um zu: Mika hat nämlich das Schuljahr nicht bestanden. Der Stalljunge Sam soll auf das Mädchen aufpassen.

..... zu lernen freundet sich Mika mit dem wilden Hengst Ostwind an. Weil Ostwind Mikas Großmutter verletzt hat, möchte sie ihn bald Mika möchte dem Tier helfen und bittet Herrn Kahn, Sams Großvater, ihr das Reiten beizubringen. Herr Kahns Trainingsmethoden sind ziemlich Er erkennt aber, dass Mika ein besonderes Talent hat und mit Ostwind ohne Worte sprechen kann.

Mit seiner Hilfe lernt das junge Mädchen innerhalb von kurzer zu reiten. Als Mikas Großmutter Mika reiten sieht, ist sie sehr überrascht, aber auch Sie erlaubt ihrer Enkelin am Turnier Am Tag des Turniers geht alles: Michelle ist eifersüchtig auf das Talent von Mika und streicht eine auf Ostwinds Gamaschen. Ostwind wird deshalb wild und es kommt zu einem, bei dem Sam gefährlich verletzt wird.

Mika reitet mit Ostwind davon, sie Angst hat, dass er jetzt endgültig verkauft wird. Leider werden Ostwind und Mika auf der Flucht sehr Im trifft Mika Sam wieder, dem es schon wieder viel besser geht.

Sie fahren zurück zum Reiterhof und klären die Situation auf. Leider kommen die zwei Freunde für Ostwind zu: Er wurde verkauft und schon abgeholt.

Ist das das Ende der zwischen dem rebellischen Mädchen und dem wilden Pferd?

Was passt? – Figuren im Film

Bitte lies dir die Aufgaben durch und kreuze die richtige Information an. Es gibt immer nur eine richtige Antwort.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. Sam und Mika ... | a) sind verliebt.
b) werden gute Freunde.
c) verstehen sich nicht besonders. |
| 2. Mika will ... | a) in den Sommerferien nicht zu ihrer Großmutter.
b) auf keinen Fall ins Ferienlager.
c) unbedingt für die Schule lernen. |
| 3. Mika und ihre Großmutter ... | a) verstehen sich super.
b) kennen sich gar nicht.
c) haben Angst vor Ostwind. |
| 4. Ostwind ... | a) ist ein altes, scheues Pferd.
b) ist ein junges, scheues Pferd.
c) ist ein wildes, scheues Pferd. |
| 5. Mikas Eltern sind ... | a) gerne auf dem Reiterhof von Mikas Großmutter.
b) mögen Mikas Großmutter nicht sehr.
c) lieben Pferde. |
| 6. Michelle ... | a) ist schrecklich eifersüchtig auf Mika.
b) ist eine gute Verliererin.
c) ist immer freundlich zu allen Menschen auf dem Reiterhof. |

Lesen: Figuren im Film

Welche Information passt zu welchem Bild? Kombiniere die Informationen

1. Das ist Herr Kahn. Er ist Sams Onkel und hat früher für Frau Kaltenbach Pferde trainiert. Heute arbeitet er nicht mehr für Frau Kaltenbach, weil sie unterschiedliche **Ansichten** über Trainingsmethoden haben.
2. Das ist Sam. Er arbeitet für Frau Kaltenbach auf dem Reiterhof. Er soll **aufpassen**, dass Mika lernt. Er hilft Mika, obwohl er Angst hat vor Ostwind und Frau Kaltenbach.
3. Das ist Michelle. Sie ist ein bisschen arrogant und die beste Reiterin auf dem Reiterhof bevor Mika auftaucht. Sie ist schrecklich eifersüchtig auf Mikas Talent und sabotiert die Turnier**teilnahme** von Mika und Ostwind.
4. Das ist Mika. Sie ist nicht besonders gut in der Schule und **enttäuscht** damit ihre Eltern. Sie muss im Sommer auf den Reiterhof ihrer Großmutter. Sie kennt ihre Großmutter gar nicht. Sie soll den ganzen Sommer für die Schule lernen. Sie lernt Ostwind kennen und lernt reiten. Sie kann besonders gut mit Pferden **umgehen**.
5. Das ist Ostwind. Er ist wild und scheu und nach dem Unfall mit Frau Kaltenbach soll er verkauft werden.
6. Das ist Elisabeth Schwarz. Sie ist **Wissenschaftlerin** und Mikas Mutter. Sie ist auch die Tochter von Frau Kaltenbach. Sie versteht sich weder mit ihrer Tochter noch mit ihrer Mutter besonders gut.
7. Das ist Philip Schwarz. Er ist Mikas Vater und Wissenschaftler. Er hat die Idee, Mika auf den Pferdehof zu schicken.
8. Das ist Maria Kaltenbach. Sie war früher eine sehr gute **Springreiterin** und hat sogar bei der Olympiade mitgemacht. Heute hat sie einen Pferdehof. Sie ist sehr streng und ihre Methoden sind manchmal brutal. Sie ist Mikas Großmutter.

Vokabular:

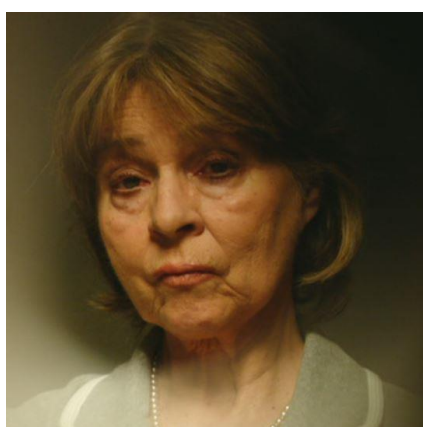
-e Ansicht:	idea (concept)	aufpassen: to pay attention
-e Teilnahme:	participation	jemanden enttäuschen: to let someone down
mit jdm / etwas umgehen:	to treat / handle so/sth	
-e Wissenschaftlerin:	scientist	-e Springreiterin: show jumper



A



B



C



D



E



F

Alle Fotos: Screenshots von Anna Weiss-Tuite mit freundlicher Genehmigung von Attraction Film Distribution



G



H

Alle Fotos: Screenshots von Anna Weiss-Tuite mit freundlicher Genehmigung von Attraction Film Distribution

1	2	3	4	5	6	7	8

Welcher Satz passt zu der Situation?

Markiere den richtigen Satz. Es gibt nur eine richtige Lösung.

1. Mika wants Herr Kahn to help her with the training. What does she say?
 - a) Sie verstehen das nicht!
 - b) Können Sie mir helfen?
 - c) Wie heißen Sie?
 - d) Trainieren Sie Pferde?

2. Mika is looking for Ostwind. What does she ask?
 - a) Wer ist Ostwind?
 - b) Wie geht es Ostwind?
 - c) Seit wann ist Ostwind nicht mehr hier?
 - d) Wo ist Ostwind?

3. Mika wants to borrow a pair of shoes from Sam. What does she say?
 - a) Ich habe neue Schuhe.
 - b) Meine Schuhe sind zu klein.
 - c) Kannst du mir deine Schuhe leihen?
 - d) Ich finde deine Schuhe sehr schön.



© Tom Trambo / Sam Film

Schreiben

You have recently received a letter from your German pen friend. Write a letter in reply, answering all the questions (which have been numbered for you) in some detail.
(120 words minimum)

Freiburg, den 10. Juni 2015

Liebe (r)

vielen Dank für deine Mail aus Spanien! Ich bleibe diesen Sommer zu Hause. Meine Noten waren dieses Jahr nicht so toll und ich muss jetzt den ganzen Sommer lernen und kann nicht ins Ferienlager mit meinen Freunden ;(

- (1) Wie findest du denn deine Schule? Welche Fächer sind denn deine Lieblingsfächer und warum? Wie findest du deine LehrerInnen? Was machst du denn gerne in deiner Freizeit?

Ich trainiere im Moment jeden Tag für ein Springturnier. Mein Pferd und ich werden immer besser und ich glaube, dass ich richtige Chancen auf eine Medaille habe.

- (2) Wie sportlich bist du denn? Betreibst du eine bestimmte Sportart und wenn ja, wie oft trainierst du? Gehst du auch auf Wettkämpfe?

Seit ein paar Monaten habe ich ständig Stress mit meinen Eltern.

- (3) Wie ist das denn bei dir? Versteht ihr euch, oder verbieten dir deine Eltern auch viel und wollen, dass du viel im Haushalt mithilfst?

Aber jetzt erzähl mir doch noch ein bisschen von deinem Urlaub.

- (4) Wie war denn der Rest deines Urlaubs? Was für Leute hast du kennengelernt? Was hast du den ganzen Tag gemacht? Wie war die Sprachschule?

Ich freue mich schon total auf mein Auslandsjahr in Irland!!

- (5) Wie ist denn das Wetter im September in Irland? Was muss ich unbedingt mitbringen? – Stimmt es, dass es in Irland immer regnet? Kann ich in Irland auch reiten? – Du weißt ja, das ist ein großes Hobby von mir! Welche Sehenswürdigkeiten gibt es denn bei dir in der Umgebung?

Bitte antworte mir bald, hier ist es unglaublich langweilig!!!

Liebe Grüße

Jan/a

Lesen: Wie gut verstehst du dich mit deinen Eltern?

Kreuze die Antwort an, die am besten passt.

Verstehst du dich gut mit deinen Eltern?

1. Ja, ich habe tolle Eltern.
2. Na ja, manchmal streiten wir uns.
3. Meine Eltern erlauben mir viel zu wenig.

Was passiert, wenn du dich mit deinen Eltern streitest?

1. Ich bin sauer, aber nicht lange.
2. Wir finden einen Kompromiss.
3. Ich gehe in mein Zimmer.

Hast du schon einmal Hausarrest bekommen?

1. Ja, einmal und das war ok.
2. Ja, aber das ignoriere ich einfach.
3. Nein, was ist das denn?

Am Samstag haben deine Eltern einen Familienausflug geplant. Du...

1. gehst gerne mit, das wird bestimmt super!
2. gehst unter Protest mit. Vielleicht wird es ja ganz gut.
3. ignorierst die Pläne und gehst auch nicht mit.

Du hast Probleme in der Schule. Sprichst du mit deinen Eltern darüber?

1. Warum nicht? Vielleicht können sie mir helfen.
2. Ich spreche lieber mit meinen Freunden darüber.
3. Auf gar keinen Fall! Das gibt nur Stress.

Hilfst du im Haushalt mit?

1. Natürlich! Wir haben alle unsere Aufgaben.
2. Ich helfe nur, wenn ich muss.
3. Nein! Ich habe genug zu tun.

Entschuldigst du dich, wenn du einen Fehler gemacht hast?

1. Ja, eigentlich immer.
2. Manchmal.
3. Nein, warum auch.

Schau dir jetzt deine Antworten an und zähle nach, welche Antwort (1,2 oder 3) du am häufigsten angekreuzt hast.

Lösung:

Vor allem 1:

Du verstehst dich sehr gut mit deinen Eltern. Das ist für beide Seiten schön und beide Seiten tun etwas dafür.

Vor allem 2:

Du verstehst dich ganz gut mit deinen Eltern. Manchmal gibt es Streit, aber das dauert nicht lange.

Vor allem 3:

Es gibt oft Konflikte zwischen dir und deinen Eltern. Das kann in der Pubertät passieren. Kannst du dir vorstellen, einen Schritt auf deine Eltern zuzugehen? (Und frag doch mal deine Oma oder deinen Opa, wie deine Eltern als Teenager waren ;))



Screenshot von Anna Weiss-Tuite mit freundlicher Genehmigung von Attraction Film Distribution

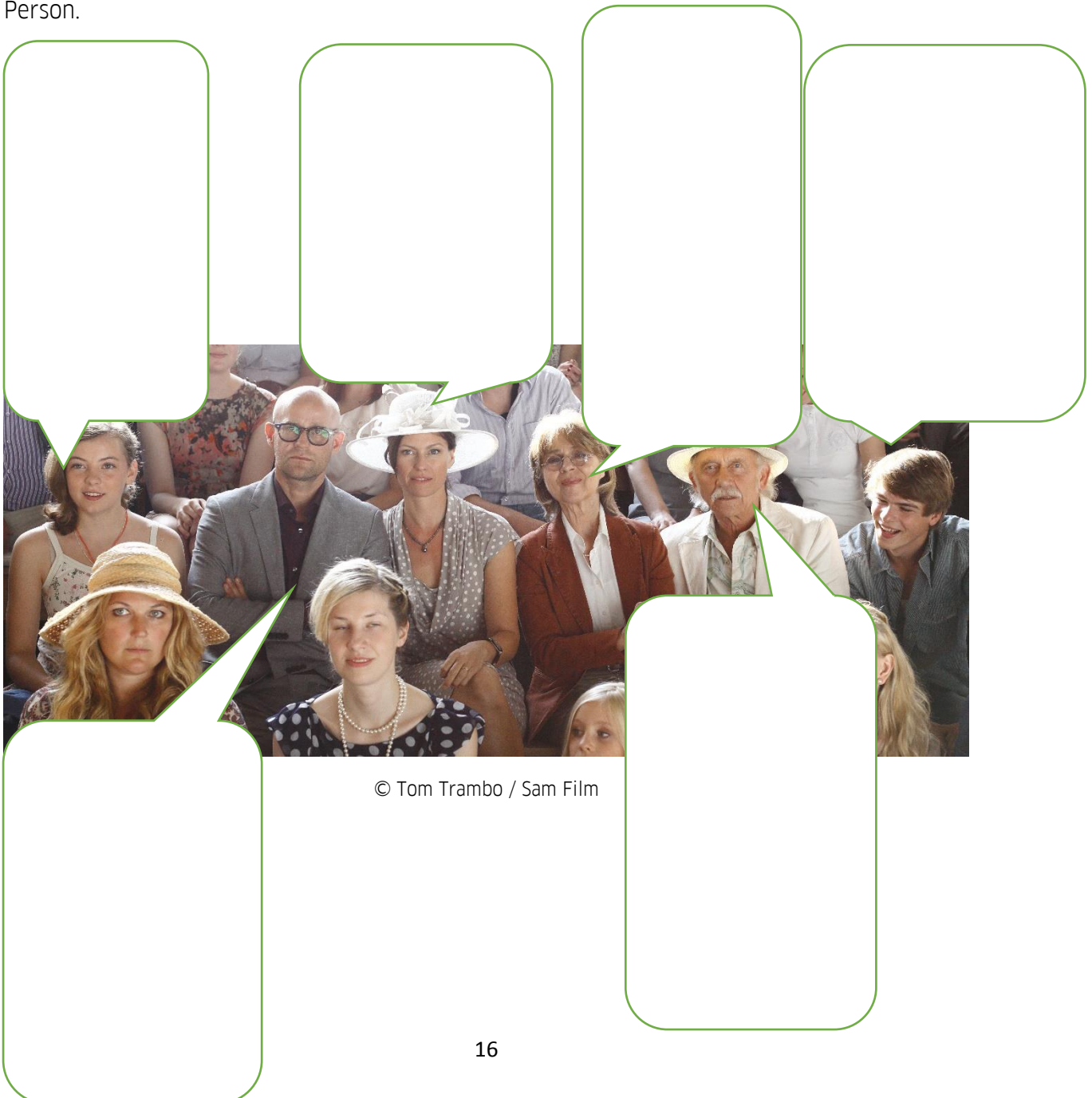
Sprechen

Teilt eure Klasse in zwei Gruppen und führt eine Debatte zu folgendem Zitat durch:

Ab 13 werden die Eltern immer schwieriger.

Schreiben

Was geht diesen Menschen am Ende des Films durch den Kopf? – Schreibe einen Satz pro Person.



The image shows a group of people from the movie 'Ostwind' sitting in a car. The people are: a young woman with blonde hair and a straw hat, a man with glasses and a grey jacket, a woman with a white hat and a polka-dot dress, a woman with glasses and a red jacket, an older man with a white beard and a straw hat, and a young man with brown hair. There are six large, empty speech bubbles with green outlines around the image, intended for writing a sentence for each person.

© Tom Trambo / Sam Film

Was bestimmt unser Verhalten und unser Leben?

Lies dir die folgenden Statements durch und überlege dir, wie wichtig sie für dich sind. Dann bewerte die Statements mit der Skala 1= „unwichtig“ bis 7= „sehr wichtig“.

1 2 3 4 5 6 7

Ein gutes Familienleben führen.

Nach Sicherheit **streben**.

Einen Partner / eine Partnerin haben, dem / der man **vertrauen** kann.

Gesetz und Ordnung respektieren.

Das Leben **in vollen Zügen** genießen.

Von anderen Menschen **unabhängig sein**.

Gesundheitsbewusst leben.

Gute Freunde haben, die einen **anerkennen**.

Seine Phantasie und Kreativität **entwickeln**.

Fleißig und **ehrgeizig** sein.

Eigenverantwortlich leben und handeln.

Viele Kontakte zu anderen Menschen haben.

Sieh dir nun die Statistik aus der Shell-Jugendstudie von 2015 an (<http://s00.static-shell.com/content/dam/shell-new/local/country/deu/downloads/pdf/wertorientierungen-der-jugendlichen.pdf>) und vergleiche die Ergebnisse. Welche Veränderungen innerhalb der Ergebnisse der letzten 5 Jahre findest du besonders interessant?

Vokabular

nach etwas streben	strive for something
jemandem (Dativ) vertrauen	to trust someone
-s Gesetz	the law
etwas in vollen Zügen genießen	to enjoy something to the full
unabhängig sein	to be independent
gesundheitsbewusst	health conscious
jemanden (Akkusativ) anerkennen (trennbares Verb)	to acknowledge someone
etwas entwickeln	to develop something
fleißig	keen / hard-working
ehrgeizig	ambitious
eigenverantwortlich	with sole responsibility

ANGEWANDTE GRAMMATIK

Sie sehen unten Sätze, in denen Substantive (Nomen) unterstrichen sind. Sehen Sie sich das Beispiel an. Geben Sie nun für die anderen fünf Substantive an:

- ob Singular oder Plural verwendet wird
- bei Singular das Geschlecht (feminin, maskulin, neutrum)
- den Fall (Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv)

BEISPIEL: Maria ist Mikas strenge Großmutter. (Singular, feminin, Nominativ)

1. Mika darf diesen Sommer doch nicht ins Ferienlager.
2. Herr Kahn hat unkonventionelle Trainingsmethoden.
3. Sam findet seinen Opa ein bisschen seltsam.
4. Nach vier Wochen kann Mika reiten.
5. Am Tag des Turniers ist Sam nervöser als Mika.

Unten sehen Sie zwei Reihen von Satzhälften, die zusammen Sätze bilden und zum Film passen. Was passt zusammen? Tragen Sie die passenden Buchstaben zu den Zahlen im Kasten ganz unten ein. Jeder Buchstabe passt nur einmal!

- | | |
|--|--|
| 1. Mika muss zu ihrer Oma auf den Reiterhof, | a) das nach dem Unfall verkauft wird. |
| 2. Sam ist nervös, | b) denn sie wurde von einem Pferd getreten. |
| 3. Ostwind heißt das Pferd, | c) obwohl er gar nicht am Turnier teilnimmt. |
| 4. Mikas Oma hat ein Gipsbein, | d) sodass sie am Turnier teilnehmen kann. |
| 5. Herr Kahn hilft Mika, | e) weil sie eifersüchtig ist. |
| 6. Michelle sabotiert den Wettkampf, | f) weil sie im Sommer lernen muss. |

1	2	3	4	5	6
f					

Schreiben

Beschreiben Sie das Foto in drei bis vier Sätzen



© Tom Trambo / Sam Film

Mika hat sich entschlossen, Turnierreiterin zu werden. Was sagen Sie dazu? Begründen Sie Ihre Reaktion in drei Sätzen.

In letzter Zeit wird sehr viel über Doping im Spitzensport gesprochen. Glauben Sie, dass professionelle Sportler im 21. Jahrhundert eine Gewinnchance haben, wenn sie „fair“ trainieren? Begründen Sie Ihre Meinung und geben Sie zwei Beispiele.

(100 Wörter)

Textproduktion: Eine Rezension schreiben

Wie hat dir der Film OSTWIND gefallen? - Bitte schreib eine Rezension.

Diese Struktur und das Vokabular können dir helfen:

1. Einleitung (allgemeine Informationen)

Der Film heißt..... und wurde am in **gezeigt**.

In dem Film geht es um + Akk. ODER: Thema des Films ist....

2. Hauptteil

Hauptpersonen, Hauptinhalt

Die Hauptpersonen sind ...

Die Geschichte handelt von ...

Eigene Meinung, Begründung

Ich denke/glaube/meine/finde, dass ...(Achtung: Verb muss ans Ende).

Mein erster **Eindruck** war ...

Mika, die Hauptfigur, hat mir besonders gut / überhaupt nicht / sehr gefallen. Die Schauspielerin Hanna Binke spielt die Rolle der Mika sehr gut / überzeugend / lustig / übertrieben.

Besonders beeindruckend war für mich ...

Das Thema finde ich (nicht)/ (sehr) aktuell/ wichtig / langweilig ...

Die Geschichte ist **beeindruckend** / überzeugend / plausibel / **übertrieben** erzählt.

Mir hat der Film (nicht) gefallen, weil ... (Achtung: Verb muss ans Ende).

Diese Stelle fand ich besonders wichtig/ schön / gut / schlecht / übertrieben / langweilig ...

Die Beziehung zwischen Mika und Ostwind war für mich (nicht) **überzeugend** / **eindrucksvoll** / übertrieben / interessant dargestellt.

Die Rollen von Herrn Kahn und Großmutter Maria Kaltenbach waren für mich sehr gut / nervend / unrealistisch / plausibel gespielt.

Der Generationenkonflikt zwischen Mikas Großmutter und Mikas Mutter war für mich (un)realistisch.

Die Reitszenen fand ich ...

Die Filmmusik war interessant / (un)passend / (un)konventionell.

Den Schluss fand ich romantisch / übertrieben / wenig phantasiereich / (zu) offensichtlich.

Ich muss zugeben, dass ... (Achtung: Verb muss ans Ende).

3. Schluss:

Deshalb halte ich den Film OSTWIND für (nicht) sehenswert und würde ihn auch (nicht) empfehlen.

Ich kann den Film überhaupt nicht /sehr **empfehlen**, weil... (Achtung: Verb muss ans Ende).

Ich würde den Film besonders empfehlen.

Vokabular:

etwas zeigen: to show something

beeindruckend: impressive

überzeugend: convincing

etwas empfehlen: to recommend something

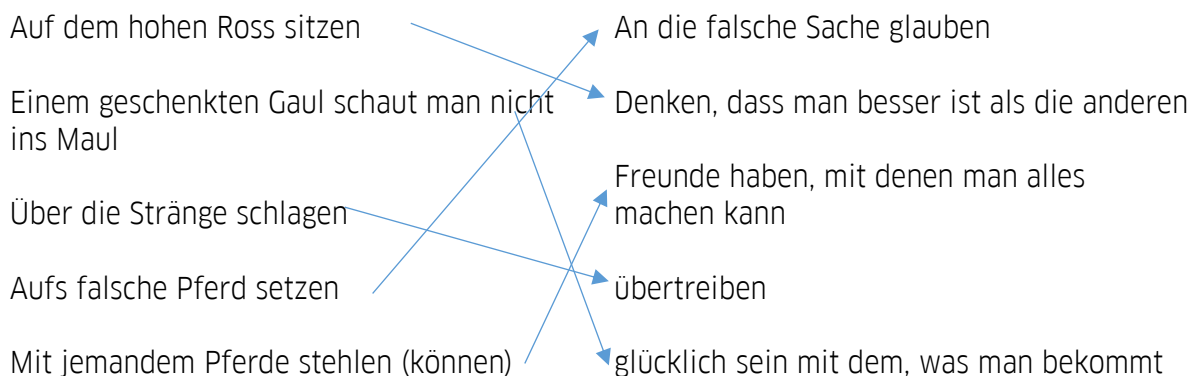
der Eindruck: the impression

übertrieben: exaggerated

eindrucksvoll: impressive

Lösungen:

Redewendungen zum Thema Pferd (S. 5):



Inhalt des Films (S. 6):

1	2	3	4	5	6	7
E	B	G	A	C	F	D

Lückentext (S. 7):

Sommerferien auf dem Reiterhof? – Mika wollte eigentlich in ein **Ferienlager**, aber ihre Eltern schicken sie zu ihrer Großmutter auf den **Reiterhof**. Allerdings nicht um zu reiten, sondern um zu **lernen**: Mika hat nämlich das Schuljahr nicht bestanden. Der Stalljunge Sam soll auf das **rebellische** Mädchen aufpassen.

Statt zu lernen freundet sich Mika mit dem wilden Hengst Ostwind an. Weil Ostwind Mikas Großmutter verletzt hat, möchte sie ihn bald **verkaufen**. Mika möchte dem Tier helfen und bittet Herrn Kahn, Sams Großvater, ihr das Reiten beizubringen. Herr Kahns Trainingsmethoden sind ziemlich **unkonventionell**. Er erkennt aber, dass Mika ein besonderes Talent hat und mit Ostwind ohne Worte sprechen kann.

Mit seiner Hilfe lernt das junge Mädchen innerhalb von kurzer **Zeit** zu reiten.

Als Mikas Großmutter Mika reiten sieht, ist sie sehr überrascht, aber auch **stolz**. Sie erlaubt ihrer Enkelin am Turnier **teilzunehmen**. Am Tag des Turniers geht alles **schief**: Michelle ist eifersüchtig auf das Talent von Mika und streicht eine **Wärmecreme** auf Ostwinds Gamaschen. Ostwind wird deshalb wild und es kommt zu einem **Unfall**, bei dem Sam gefährlich verletzt wird.

Mika reitet mit Ostwind davon, **weil** sie Angst hat, dass er jetzt endgültig verkauft wird. Leider werden Ostwind und Mika auf der Flucht sehr **krank**.

Im **Krankenhaus** trifft Mika Sam wieder, dem es schon wieder viel besser geht. Sie fahren zurück zum Reiterhof und klären die Situation. Leider kommen die zwei Freunde für Ostwind zu **spät**: Er wurde verkauft und schon abgeholt. Ist das das Ende der **Freundschaft** zwischen dem rebellischen Mädchen und dem wilden Pferd?

Was passt? (S. 8): 1b, 2a, 3b, 4c, 5b, 6a

Figuren im Film (S. 9)

1	2	3	4	5	6	7	8
D	G	A	F	E	B	H	C

Welcher Satz passt zu der Situation? (S. 12): 1b, 2d, 3c

Angewandte Grammatik (S. 18):

- 1) Sing, n, Akk
- 2) Sing, m, Nom
- 3) Sing, m, Akk
- 4) Pl, f, Dat
- 5) Sing, n, Gen

Was passt zusammen? (S. 18): 1f, 2c, 3a, 4b, 5d, 6e