

# Jugendliche in Deutschland

## Compétences communicatives visées

- faire le portrait de quelqu'un
- donner les raisons d'une action, d'un fait, d'une décision
- s'informer sur les préoccupations des jeunes en Allemagne
- exprimer ses priorités
- parler des droits et des devoirs des jeunes Allemands
- écrire un petit poème en allemand

Séance	Le livre de cours	Le cahier d'exercices	
		Exercices en classe	Devoirs de maison
1	Introduction A1-A2	2-5	
2	A1-A2 (présentation)	1	A3 (livre de cours)
3	B1-B4	7	6
4	B5-7	9	8, 10
5	B8-11	11	12
6	B12-14 C1-C3	13, 14 22	15, 16
7	D1-D3 D4-D6	17, 18	21a
8	D7	19	23-25
9	E1-E2 Was Jugendliche in Deutschland dürfen und was nicht	20, 26	Auto-évaluation, page 51
10	Projets, page 68		

## 1<sup>ère</sup> Séance

### Phase d'introduction

1. Les élèves travaillent à deux et se posent des questions en allemand sur les photos (page 53), par exemple: „Was sieht man auf dem Foto? Wo ist das? Wo sind die Jugendlichen? Was machen sie? Wie verhalten sie sich?“ Comparez ensuite les réponses en plénière.
2. Les élèves lisent les mots du milieu de la page. Profitez de cette occasion pour réviser le vocabulaire et expliquer les mots inconnus en donnant des phrases comme exemples. Puis, les élèves établissent une liste avec les «valeurs» les plus importantes pour eux.
3. Comparez les résultats en plénière.  
*photos: en haut: Studierende genießen die Frühlingssonne*  
*à gauche: Mädchenfußball, Straßenliga „Bunt kickt gut“, 2006; Auszubildende bei Voss; Open Air-Konzert am Königsplatz in München*  
*au milieu: Jahresversammlung von Amnesty International in München, 2007; Schüler einer Realschule*  
*à droite: Lena und ihr Freund Tom*
4. Invitez les élèves à exprimer leur opinion concernant le comportement des jeunes et l'atmosphère qui s'en dégage.
5. Les élèves lisent les objectifs, page 53.

### A1 Activer les pré-requis

1. Les élèves lisent, page 54, le titre et la consigne de travail.
2. Ils notent leurs idées tout en se référant aux commentaires de la phase d'introduction.
3. Discutez-en en plénière et notez-en quelques-unes au tableau.

### A2 Lecture globale et détaillée

1. Formez au moins quatre groupes de quatre ou cinq élèves. Chaque groupe lit un texte et fait l'exercice correspondant dans le cahier d'exercices. Les élèves trouvent les mots inconnus dans la «Wortliste», page 66-67. Dans les grandes classes, plusieurs groupes travaillent sur le même texte. (Voir aussi l'encadré)

*Exercices en classe: cahier d'exercices 2-5 selon le groupe*

2. Pendant ce temps, écrivez les questions concernant chaque colonne de l'encadré d'A2 au tableau.

Name:	Wie heißt er/sie? Wie alt ist er/sie?
Schule/Beruf:	Geht er/sie zur Schule? Macht er/sie eine Ausbildung?
Familie:	Welche Informationen gibt der Text über die Familie?
☺	Was mag er/sie gern?
☹	Was mag er/sie nicht gern?
Afrika?	Was weiß er/sie über Afrika?
Was ist wichtig?	Was ist für ihn/sie wichtig?

3. Les élèves lisent la consigne de travail d'A2.
4. Les élèves de chaque groupe recopient l'encadré et les questions écrites au tableau dans leur cahier et complètent l'encadré avec les informations de leur texte. Pendant ce temps, allez de groupe en groupe et aidez, si besoin. Comptez environ 20 minutes.
5. Chaque groupe note 4-5 nouveaux mots trouvés dans son texte.



### Travailler en groupes sur plusieurs textes

Travailler sur de longs textes ou plusieurs textes à la fois devient vite démotivant. Les élèves perdent rapidement leur intérêt et s'ennuient.

Pour l'empêcher et pour rendre la lecture d'un texte plus intéressante, les élèves travaillent dans de petits groupes sur des textes différents, pour que chaque groupe détienne et obtienne des informations différentes. À l'aide des consignes de travail et de la «Wortliste» (liste de vocabulaire à la fin du livre), ils arrivent à comprendre le texte. Le professeur, pendant ce temps, va de groupe en groupe pour aider si besoin. Lors de la présentation des résultats, cette façon de procéder a l'avantage que les élèves ne connaissent pas encore les résultats des autres, ce qui provoque un vrai besoin d'informations.

Comment faire dans les grandes classes? Vous pouvez créer des groupes de travail de 3 à 5 élèves. Si le nombre de groupes dépasse celui des textes à traiter, donnez le même texte à plusieurs groupes en faisant attention que les groupes travaillant sur le même texte ne se trouvent pas côte à côte.

L'exploitation des résultats du travail de groupe peut se faire de plusieurs façons. L'une d'elles consiste à présenter ses résultats en plénière. Par exemple, chaque groupe présente ses résultats devant les autres sous forme de questions – réponses (voir A2): les élèves de la classe interrogent le groupe présentant ses résultats. Les questions peuvent porter aussi bien sur le contenu du texte que sur le vocabulaire.

## 2<sup>ème</sup> Séance

### A1-A2 Présentation et exploitation des résultats

1. Un élève écrit l'encadré d'A2 au tableau. Son groupe se présente devant la classe et répond aux questions des élèves pendant qu'un autre du même groupe ajoute au fur et à mesure les réponses dans l'encadré.
2. Le groupe présente les nouveaux mots, en donnant des exemples. Les autres écrivent l'encadré et les nouveaux mots dans leur cahier.
3. Après la présentation des résultats, faites écouter le texte du CD.
4. Le groupe suivant répond devant la classe aux questions et ainsi de suite.

*Exercice en classe: cahier d'exercices 1 (travail individuel)*

### Conseil pour mieux apprendre «Rédiger un texte»

Les élèves lisent le conseil à la page 55 et discutent sur la façon de procéder. Donnez des explications en cas de besoin.

*Devoir de maison: A3 (livre de cours)*

## 3<sup>ème</sup> Séance

Ramassez les devoirs et notez à la maison les difficultés rencontrées par les élèves.

### Wiederholung der Relativsätze

1. Pour réviser les subordonnées relatives, commencez par un «Quiz» (devinette).  
Les élèves travaillent en petits groupes, choisissent une personne dans la classe et notent une phrase relative, qui décrit cette personne très bien, par exemple: *Wir denken an einen Jungen, der sehr groß ist und gut Fußball spielt. Was meint ihr, wer ist das?*
2. Un groupe volontaire commence avec sa phrase. Les autres élèves devinent de qui il s'agit.

## B1-B4 Relativsätze mit Präposition

1. Les élèves lisent les phrases de B1 et soulignent les antécédents, les pronoms relatifs et les prépositions.
2. Ils complètent le tableau et les règles de B2.
3. Pendant ce temps, écrivez les règles de B2 au tableau.
4. Comparez les résultats en plénière:
  - *Les subordonnées relatives commencent par un pronom relatif ou une préposition.*
  - *Les pronoms relatifs portent le genre (f, m, n) et le nombre (singulier, pluriel) de l'antécédent.*
  - *C'est le verbe ou la préposition dans la subordonnée relative qui détermine le cas (nominatif, accusatif, datif).*
5. Les élèves lisent ensuite à deux les dialogues de B3 et de B4.
6. Expliquez à la fin des exercices, dans quel contexte on emploie les phrases relatives; par exemple pour définir ou préciser quelque chose. Précisez aussi que la forme française pour insister sur un fait, comme par exemple: «C'est avec Jeanne que je vais ce soir au cinéma», ne se traduit pas en allemand par une subordonnée relative, mais par l'intonation: «Mit *Jeanne* gehe ich heute Abend ins Kino.» (Voir aussi volume 2, unité 3, page 44)

*Exercice en classe: cahier d'exercices 7*

7. Comme exercice d'application, le jeu «Begriffe/Personen raten» est bien adapté. (Voir l'encadré)



### Begriffe/Personen raten

#### Objectifs

Préciser quelque chose ou décrire une personne ou une chose en utilisant des subordonnées relatives, réviser le vocabulaire

#### Matériel

Des cartes (à préparer) avec des noms (objets ou personnes) choisis dans la «Wortliste» (issus soit dans les trois premières unités, soit seulement dans l'unité 4)

#### Déroulement

Les élèves forment des petits groupes (3-4) pour que chaque élève parle un maximum. Chaque membre du groupe a une ou deux cartes. L'élève commençant a par exemple une carte avec le mot «Buchhändlerin». Il réfléchit aux indications à donner pour faire deviner son mot sans donner tout de suite des indications trop précises. Il doit décrire ou préciser aux autres du groupe son mot en utilisant le plus de subordonnées relatives possible. Par exemple: «Meine Person ist eine Frau, die viele Bücher liest.» Les autres du groupe essayent de trouver rapidement le mot. S'ils ne trouvent pas, le premier élève donne une autre indication. Par exemple: «Meine Person ist eine Frau, die mit Büchern arbeitet.» Si les autres ne trouvent toujours pas, l'élève continue en disant par exemple: «Meine Person ist eine Frau, mit der man über Bücher diskutieren kann.» S'il n'y a toujours pas de bonne réponse, l'élève continue: «Meine Person ist eine Frau, die Bücher verkauft.» et ainsi de suite.

Plus l'élève doit donner des précisions sous forme de subordonnées relatives, plus il obtient des points. (Un point pour chaque subordonnée relative)

Avant de commencer à jouer, fixez un temps de jeu, par exemple 15 ou 20 minutes.

Le participant qui, au bout du temps imparti, a le plus grand nombre de points est le gagnant.

*Devoir de maison: cahier d'exercices 6*

## 4<sup>ème</sup> Séance

### Devoir de maison (A3)

1. Ecrivez au tableau quelques phrases incorrectes trouvées dans les devoirs de maison ramassés au début de la 3<sup>ème</sup> séance sans mentionner les noms des élèves.
2. Invitez tous les élèves à trouver les fautes pour les corriger et discutez sur la correction.
3. Distribuez les devoirs de maison seulement après la phase de correction commune et demandez aux élèves de corriger leur devoir. Vous ramasserez au début de la 5<sup>ème</sup> séance deux ou trois copies corrigées. (Voir aussi l'encadré)



### Corriger des travaux écrits

On connaît cette situation: avoir passé beaucoup de temps à corriger tous les travaux écrits d'une classe, avoir expliqué au tableau les fautes, avoir rendu les copies, les élèves ne regardant que leur note, enfouissant ensuite leur travail écrit au fond de leur cartable, pour obtenir que les élèves commettent les mêmes fautes dans le devoir écrit suivant. Résultat: les deux parties sont déçues.

Commettre des fautes peut avoir un impact positif car on apprend par ses propres erreurs: il faut simplement les expliquer, donner la possibilité de se racheter en corrigeant le travail et, enfin, récompenser l'effort accompli. C'est pour cela qu'il est important d'obliger les élèves à corriger leurs fautes sans pour autant trop augmenter votre temps de travail.

Vous pouvez alors procéder ainsi: Lors de la correction chez vous, surlignez simplement les fautes, notez-les, et faites-en à la fin la synthèse. Puis, expliquez-les au tableau en demandant aux élèves de les noter dans leur cahier. Ce n'est qu'une fois les fautes expliquées que vous rendez les travaux écrits. Exigez ensuite de tous les élèves qu'ils corrigent leur travail écrit à la maison. La correction de l'élève ne se fait pas en rayant un mot ou une phrase, ou en inscrivant au dessus le mot ou la phrase correct, mais en recopiant intégralement le travail corrigé. Au cours suivant, ramassez simplement trois ou quatre copies en exigeant des élèves le premier travail déjà annoté par vous ainsi que le travail corrigé par l'élève lui-même.

Contrôlez la correction de l'élève et si elle est juste, relevez sa note initiale.

Si vous exigez cet effort à chaque fois que vous rendez un travail écrit, l'élève s'habitue à réfléchir sur ses fautes et ainsi réalisera par cette réflexion, une meilleure assimilation du vocabulaire et de la grammaire.

### Phase d'introduction

Entamez une petite discussion avec les élèves en utilisant des expressions avec *zu* comme par exemple: «Hast du Lust, heute eine Klassenarbeit zu schreiben?» L'élève répond par exemple «Nein, tut mir leid» et se tourne vers un autre élève pour lui poser la question «Hast du Lust, ... zu ... ?» «Hast du Lust, heute Abend ins Kino zu gehen?» Un court «exercice à la chaîne» continue en utilisant toujours le même type de phrase.

### B5-B7 Infinitiv mit *zu*

1. Les élèves lisent à deux les dialogues de B5 et soulignent les infinitifs avec *zu*.
2. Ils complètent le tableau et les règles de B6.
3. Pendant ce temps, écrivez les règles de B6 au tableau.
4. Comparez les résultats en plénière:
  - Quelques verbes (*vorhaben, anfangen, versuchen, ...*) et quelques expressions (*Lust haben, Zeit haben, Es ist wichtig, Ich finde es toll, ...*) sont suivis de l'infinitif précédé de *zu*.
  - *zu* + l'infinitif se place toujours en position finale.
  - Pour les verbes à particule séparable, *zu* se place entre le verbe et la particule séparable: *Ich habe Lust, Freunde einzuladen.*

5. Les élèves lisent à deux les dialogues de B7.

*Exercice en classe: cahier d'exercices 9*

*Devoirs de maison: cahier d'exercices 8, 10*

## 5<sup>ème</sup> Séance

### B8-B11 Finalsätze (um ... zu, damit)

1. Les élèves lisent les phrases de B8 et soulignent les subordonnées.
2. Ils complètent les règles de B9.
3. Pendant ce temps, écrivez les règles au tableau.
4. Comparez les résultats en plénière:
  - *Les propositions subordonnées avec um ... zu + l'infinifit ou introduites par damit sont des subordonnées finales. Elles décrivent une intention ou un objectif.*
  - *Dans les propositions subordonnées avec um ... zu + l'infinifit il n'y a qu'un seul sujet: **Oliver geht in einen Jugendclub, um da Freunde zu treffen.***
  - *Si la proposition principale et la proposition subordonnée comportent deux sujets différents, la proposition subordonnée commence par damit: *Ich helfe zu Hause, **damit meine Mutter** weniger Arbeit hat.**
5. Les élèves lisent à deux les dialogues de B10 et de B11.

*Exercice en classe: cahier d'exercices 11*

*Devoir de maison: cahier d'exercices 12*

## 6<sup>ème</sup> Séance

### B12-B14 Kausalsätze

1. Les élèves lisent à deux les phrases de B12 et entourent les verbes comme dans l'exemple.
2. Ils complètent l'encadré et les règles de B13.
3. Pendant ce temps, écrivez les règles de B13 au tableau.
4. Comparez les résultats en plénière:
  - *Des phrases contenant weil, da et deshalb sont des phrases exprimant une cause.*
  - *weil et da introduisent une proposition subordonnée: le verbe se trouve en position finale.*
  - *deshalb se trouve dans une proposition indépendante (avant ou après le verbe): **Deshalb** haben sie wenig Zeit. / Sie haben **deshalb** wenig Zeit.*
5. Les élèves lisent à deux les dialogues de B14.

*Exercices en classe: cahier d'exercices 13, 14*

6. Comme exercice d'application, le jeu «Warum und wozu» convient bien. (Voir l'encadré)



## Warum und wozu?

### Objectif

Formuler des objectifs ou des raisons en utilisant *weil, da, damit, um ... zu*.

### Matériels

Plan de jeu (feuille à copier), pions pour chaque participant (ou autres objets pouvant être utilisés comme pions), allumettes ou bâtonnets, un dé par groupe

### Déroulement

Les élèves jouent en petits groupes (4).

Chaque joueur place son pion sur la case départ. Le premier joueur lance le dé et avance son pion selon les points obtenus. Il doit compléter la phrase de la nouvelle case. Si la phrase proposée est correcte, il obtient une allumette, si elle est fautive, il doit reculer d'une case. S'il arrive sur une case avec une échelle, il doit reculer de deux cases. Si en reculant il arrive sur une case avec une tête de serpent, il doit reculer jusqu'à ce qu'il arrive à la fin de la queue du serpent. Le deuxième joueur lance le dé.

En général: Si le joueur arrive sur une case avec une échelle, il doit monter; s'il arrive sur une case avec une tête de serpent, il doit redescendre.

### Remarques

Il y a deux gagnants: le chanceux, celui qui arrive le premier au but et le second, le compétent, qui obtient le plus grand nombre d'allumettes.

Fixez un temps de jeu avant de commencer.

(nach einer Idee von Prange, Lisa: 44 Sprechspiele, Hueber Verlag 1993)

## C1 Laute und Sprechübungen

1. Ecoutez ensemble les exemples du CD et faites exercer la bonne prononciation pour chaque mot et chaque phrase (individuellement / en chœur).
2. Lisez ensemble l'encadré «Phonétique: La prononciation du z allemand»
3. Ecrivez la phrase suivante au tableau pour la faire répéter tout en faisant exercer la bonne prononciation:  
*Am zehnten zehnten um zehn Uhr zehn zogen zehn Ziegen zehn Zentner\* Zucker zum Zoo.*  
 \*1 Zentner = 50 kg
4. A chaque lecture, invitez les élèves à parler plus vite tout en faisant attention à la bonne prononciation.

## C2 Interview

1. Les élèves travaillent à deux. Ils s'interrogent mutuellement et prennent des notes. Allez d'un groupe à l'autre pour aider si besoin.
2. Demandez en plénière à un élève ce que pense son voisin.

*Exercice en classe: cahier d'exercices 22*

## C3 Comparaison linguistique

Cet exercice a pour but de mener une réflexion sur sa propre langue et la langue apprise et ce, par la comparaison, pour en déceler les similitudes et les différences. Faites lire les exemples et ensuite, amenez les élèves à trouver les différences entre les deux langues et à les discuter en plénière. Comparez aussi avec l'anglais.

*Devoirs de maison: cahier d'exercices 15, 16*

## 7<sup>ème</sup> Séance

---

### D1-D2 Lecture globale

1. Les élèves commentent les photos, page 61.
2. Ils lisent la consigne de travail D1 et marquent d'une croix les sujets qui leur semblent importants pour les jeunes Allemands.
3. Ils discutent en plénière en donnant les raisons de leur choix.
4. Les élèves lisent la consigne de travail D2 et se conforment aux indications données.
5. Ils discutent les résultats en plénière.

### D3 Lecture détaillée

1. Les élèves font à deux l'exercice D3.
2. Ils comparent leurs résultats en plénière.  
*3-5, 10-12, 15-17, 21-25, 25-27, 30-31, 33-37, 37-40*
3. Ils relèvent le vocabulaire inconnu que vous pouvez expliquer dans un contexte bien déterminé et en donnant des phrases comme exemples.

### Conseil pour mieux apprendre

Les élèves lisent le conseil à la page 62 et discutent sur la façon de procéder. Donnez des explications complémentaires en cas de besoin.

### D4-D5 Discussion

1. Les élèves préparent à l'aide des expressions, page 68, la discussion en plénière de D4.
2. Ils discutent en plénière.
3. Ils comparent la situation en Allemagne avec leur propre pays.

### D6 Traduction

1. Les élèves travaillent à deux. Ils traduisent les deux premiers paragraphes du texte, page 61 (lignes 1-14).
2. Corrigez en plénière.

*Exercices en classe: cahier d'exercices 17, 18*

*Devoir de maison: cahier d'exercices 21a*

## 8<sup>ème</sup> Séance

### Présentation du devoir 21b

Les élèves présentent en plénière les deux personnages.

### D7 Schülergedichte

1. Les élèves travaillent en petits groupes de 2 à 4 élèves. Ils lisent les poèmes et relèvent le vocabulaire inconnu que vous pouvez expliquer en donnant des phrases comme exemples.
2. Les élèves lisent les poèmes à haute voix. Faites exercer la bonne prononciation pour chaque poème (individuellement / en chœur).
3. Les élèves choisissent leur poème préféré et en écrivent un d'après le modèle choisi.
4. Faites-en lire quelques-uns à haute voix.

*Exercice en classe: cahier d'exercices 19*

*Devoirs de maison: cahier d'exercices 23-25*

## 9<sup>ème</sup> Séance

*Exercice en classe: cahier d'exercices 26*

### Activer les pré-requis

1. Les livres restent fermés. Invitez les élèves à réfléchir sur les droits des jeunes Allemands en tenant compte de ce qu'ils ont appris à ce jour.
2. Ils échangent leurs points de vue. Ces réflexions sont écrites au tableau.

### E1 Lecture globale et détaillée

1. Les élèves lisent le texte d'E1 et notent pour chaque ligne ce qui les a surpris.
2. Ils font part de leurs remarques en plénière.
3. Ils relèvent le vocabulaire inconnu que vous pouvez expliquer en donnant des phrases comme exemples.  
(Attention! Le service militaire et le service civil ont changé. Voir l'encadré ci-dessous)

*Exercice en classe: cahier d'exercices 20*



### Bundesfreiwilligendienst

Depuis le 1<sup>er</sup> juillet 2011, le service militaire obligatoire n'existe plus en Allemagne. Dorénavant, ce sont des professionnels et des volontaires qui forment l'armée fédérale, «die Bundeswehr».

Comme il n'y a plus de service militaire obligatoire, il n'y a plus de service civil non plus, car le corps du service civil était constitué jusqu'alors par les objecteurs de conscience, ces jeunes hommes qui refusaient pour des raisons de conscience de servir dans l'armée. La nouvelle loi prévoit néanmoins un «Bundesfreiwilligendienst» qui ressemble beaucoup au service civil. Ce nouveau service, qui dure entre 6 et 24 mois, s'adresse aux femmes et hommes de tout âge, tous volontaires. Ils travaillent contre une petite rémunération dans des hôpitaux, des établissements réservés aux personnes âgées ou handicapées, dans des centres sportifs ou culturels.

## E2 Discussion en classe

1. Les élèves travaillent en petits groupes. Ils comparent la situation des jeunes Allemands avec la leur et notent les faits, ensuite leur accord ou désaccord et leur éventuelle incompréhension.
2. Une discussion en plénière s'ensuit.

*Devoir de maison: cahier d'exercices «Qu'est-ce que tu as appris dans cette unité?» (page 51)*

## Qu'est-ce que tu as appris dans cette unité? / Exemples de solutions

- 1 Das ist Saliou, er ist 17 und geht noch zur Schule. Er hat drei Brüder und zwei Schwestern. In seiner Freizeit spielt er gern Basketball. Er findet es wichtig, Sport zu machen. Er interessiert sich auch für Umweltschutz. Rauchen findet er nicht gut.
- 2 Ich lerne Deutsch, weil ich deutsche Webseiten lesen möchte. / Ich möchte in Deutschland studieren. Deshalb lerne ich Deutsch. / Ich lerne Deutsch, damit meine deutschen Freunde mich gut verstehen.
- 3 Die meisten Jugendlichen möchten einmal eine Familie und Kinder haben. / Sie verstehen sich meistens gut mit ihren Eltern. / Viele Jugendliche interessieren sich nicht für Politik. / Viele Jugendliche engagieren sich für andere Menschen und für die Umwelt. / ...
- 4 Ich finde, dass Freunde sehr wichtig sind. / Ich möchte drei oder vier Kinder haben. / Der Beruf spielt für mich auch eine wichtige Rolle.
- 5 Mit 14 können Jugendliche ihre Religion wählen. / Sie dürfen alleine ins Kino gehen. / Mit 16 brauchen Jugendliche einen Personalausweis oder einen Pass. / Sie dürfen heiraten. / Sie dürfen rauchen und alleine bis 24.00 Uhr in eine Diskothek oder eine Gaststätte gehen. / Sie dürfen Bier und Wein, aber keinen Whisky oder Schnaps trinken. / Sie dürfen mit einem Führerschein ein Leichtmotorrad fahren. / Mit 18 sind sie volljährig. / Mit einem Führerschein dürfen sie Auto fahren. / Sie dürfen wählen. / Sie können auch als Kandidat einer Partei gewählt werden.
- 6 Ich bin jung, du bist jung. Ich will träumen, du willst träumen. Du kannst lachen, ich kann lachen. Du musst arbeiten, ich muss arbeiten. Wollen wir zusammen leben?



### Ausbildungsberufe in Deutschland

En Allemagne, les jeunes, désireux d'apprendre un métier, peuvent choisir parmi les professions officiellement reconnues (Ausbildungsberufe). Ils ne peuvent être formés que dans ces professions reconnues. La formation dure en général trois ans et comporte une partie pratique en entreprise et une partie théorique dans une école spécialisée (Berufsschule > duales System). Le jeune apprenti (Auszubildender = Azubi) a des droits et des devoirs, tout comme son employeur. L'apprentissage se termine par un examen officiel, reconnu partout en Allemagne. Pour de plus amples informations voir: [www.ausbildungplus.de](http://www.ausbildungplus.de), [www.bibb.de](http://www.bibb.de), [www.bmbf.de](http://www.bmbf.de)

### Beliebteste Ausbildungsberufe in Deutschland

1. Kaufmann/-frau im Einzelhandel
2. Verkäufer/-in
3. Bürokaufmann/-frau
4. Kraftfahrzeugmechatroniker/-in
5. Industriekaufmann/-frau
6. Kaufmann/-frau im Groß- und Außenhandel
7. Koch/Köchin
8. Medizinische/-r Fachangestellte/-r
9. Friseur/-in
10. Bankkaufmann/-frau

(Quelle: BIBB-Erhebung „Neu abgeschlossene Ausbildungsverträge zum 30.09.2010“)



### Beliebteste Studienfächer in Deutschland

(Studierende gesamt im Wintersemester 2009/2010)

1. Betriebswirtschaftslehre
2. Maschinenbau /-wesen
3. Rechtswissenschaft (Jura)
4. Germanistik/Deutsch
5. Medizin (Allgemeinmedizin)
6. Wirtschaftswissenschaften
7. Informatik
8. Elektrotechnik/Elektronik
9. Mathematik
10. Wirtschaftsingenieurwesen
11. Pädagogik
12. Biologie
13. Anglistik/Englisch
14. Psychologie
15. Bauingenieurwesen/Ingenieurbau

(Quelle : Statistisches Bundesamt)

## 10<sup>ème</sup> Séance

### Projets

Les élèves réalisent les projets «Les habitudes des jeunes» et/ou «Le portrait d'une idole». Faites bien attention à planifier les différentes phases de travail et à faire une bonne répartition des tâches.

«Les habitudes des jeunes»: Si vous avez une école partenaire ou si vos élèves ont des correspondants allemands, invitez vos élèves à demander à leur correspondant ce qui les intéresse tout particulièrement dans les habitudes des jeunes de votre école. Peut-être que l'exposition pourrait être montrée dans l'école partenaire. Pourquoi ne pas mettre les résultats sur facebook?

### Dictée

#### Nach dem Abitur

Daniel, 18, macht dieses Jahr sein Abitur. Er lebt noch bei seinen Eltern, mit denen er sich gut versteht. Aber für sein Studium muss er in eine Universitätsstadt gehen. Daniel und seine Freunde, die auch studieren möchten, suchen zusammen eine große Wohnung, um nicht allein zu wohnen. Daniel möchte gerne weiter in seiner Freizeit für die Umwelt aktiv sein. Deshalb hat er schon Kontakt zu einigen Organisationen aufgenommen. Er interessiert sich besonders für Greenpeace.

### Test Unité 4 Correction

1. a) Sie hat vor, früh aufzustehen. b) Sara findet es wichtig, für ihre Mutter einzukaufen.  
c) Wir finden es toll, im Unterricht zu diskutieren. d) Ich habe keine Zeit, so viel fernzusehen.  
e) Ich habe keine Lust, heute Vokabeln zu lernen.
2. a) Toni macht eine Lehre, da er Mechaniker werden will. b) Olivers Eltern sind sehr streng.  
Deshalb gibt es manchmal Ärger bei Oliver. c) Lena hat die Schule verlassen, weil sie keine Lust  
mehr hatte. d) Sie hat ein Zimmer in der Stadt. Deshalb sieht sie ihre Eltern nur noch selten.  
e) Julia kennt Frankreich gut, da sie eine französische Freundin hat.
3. a) Olli wirft kein Papier auf die Straße, damit seine Stadt sauber bleibt. b) Toni raucht nicht mehr,  
um die Luft nicht zu verschmutzen. c) Lara jobbt im Restaurant, um Geld zu verdienen.  
d) Amadou hilft kranken Menschen, damit ihr Leben angenehmer wird. e) Julie lernt Deutsch,  
um mit jungen Deutschen diskutieren zu können.
4. a) mit der, b) von dem, c) auf die, d) über den, e) mit denen
5. a) Heute Abend habe ich Lust, ins Kino zu gehen. b) Ich finde es wichtig, Fremdsprachen zu  
lernen. c) Das ist mir völlig egal. d) Die Familie spielt eine große Rolle für mich.