

# PRESSEMITTEILUNG

## DAS GOETHE-INSTITUT MOSKAU LÄDT ZUM FESTIVAL „JAZZ IM HERBST - IMPRO“ EIN



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

**Am Donnerstag, 13. Oktober 2016 eröffnet das Festival „Jazz im Herbst - Impro“, organisiert vom Goethe Institut in Moskau. Zum Festival reisen Vertreter der deutschen und europäischen Free-Jazz- und Improvisationsszene an und geben sechs Konzerte im Kulturzentrum „Dom“: am 13. Oktober, am 06. und 25. November sowie am 01. Dezember 2016. Sie sind herzlich eingeladen!**

„Improvisation - das Motto ist Programm beim diesjährigen „Jazz im Herbst“-Festival“, so Astrid Wege, Leiterin der Kulturprogramme des Goethe-Instituts in Moskau. „Jede Veranstaltung ist eine Erkundungsreise, die sich im Hier und Jetzt entfaltet. Wir danken den Musikern, dass sie uns daran teilhaben lassen - und wünschen dem Publikum anregende Entdeckungen.“

Den Auftakt mit seiner treibenden, dicht rhythmisierten Musik macht das Konk Pack Trio mit Thomas Lehn am Analogsynthesizer, dem Multi-Instrumentalisten Tim Hodgkinson an E-Tischgitarre, Elektronik und Klarinette sowie Roger Turner an Schlagzeug und Percussion. Weiter geht es mit dem Trio Martin Blume, John Butcher & Wilbert de Joode in klassischer Free-Jazz-Besetzung, das seinen Instrumenten immer neue Klangfarben entlockt.

Höhepunkt des Festivals ist das Doppelkonzert der Free-Jazz-Legende Peter Brötzmann: Anlässlich seines 75. Geburtstages spielt er in zwei Formationen, zunächst im Duo mit Heather Leigh an der Pedal-Steel-Gitarre, anschließend mit dem Kontrabassisten John Edwards und dem Schlagzeuger Steve Noble - ein Trio, das seit seinem Londoner Debüt Erfolge in der experimentellen Musikszene feiert.

Auch zum Abschluss des Festivals gibt es ein Doppelkonzert: In einem Soloauftritt experimentiert der japanische Improvisationsmusiker Kazuhisa Uchihashi, der das Moskauer Publikum bereits im vergangenen Jahr verzauberte, auf der Gitarre und dem Daxophon. Ihm folgt das DDK-Trio mit Jacques Demierre (Piano), Axel Dörner (Trompete) und Jonas Kocher (Akkordeon), das sich und seine Musik bei jedem Konzert quasi neu erfindet.

10.10.2016

Informationspartner

**Джаз.Ру**  
всё о джазе по-русски



### KONTAKT

Anna Schüller  
Leitung Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit  
Goethe-Institut Moskau  
Tel.: +7 495 936 24 57  
anna.schueler@goethe.de

Irina Posrednikowa  
Goethe-Institut Moskau  
PR-Managerin  
Tel.: +7 495 936 24 57  
Irina.posrednikowa@moskau.goethe.org



## Programm

### **Donnerstag, 13.10.2016: Konk Pack Trio**

Thomas Lehn - Analogsynthesizer  
Tim Hodgkinson - E-Tischgitarre, Elektronik, Klarinette  
Roger Turner - Schlagzeug & Perkussion

### **Sonntag, 06.11.2016: Trio Blume / Butcher / De Joode**

Martin Blume - Schlagzeug, Perkussion  
John Butcher - Saxophon  
Wilbert de Joode - Kontrabass

### **Freitag, 25.11.2016: Peter Brötzmann - 75!**

Teil I - Peter Brötzmann / Heather Leigh Duo  
Peter Brötzmann - Saxophon, Oboe, Klarinette  
Heather Leigh - Pedal-Steel-Gitarre  
Teil II - Peter Brötzmann UK Trio  
Peter Brötzmann - Saxophon, Oboe, Klarinette  
John Edwards - Kontrabass  
Steve Noble - Schlagzeug, Perkussion

### **Donnerstag, 01.12.2016: Kazuhisa Uchihashi / DDK Trio**

Teil I - Kazuhisa Uchihashi  
Kazuhisa Uchihashi - Gitarre, Daxophon  
Teil II - DDK Trio  
Axel Dörner - Trompete  
Jacques Demierre - Klavier  
Jonas Kocher - Akkordeon