

PRESSEMITTEILUNG

DAS GOETHE-INSTITUT MOSKAU LÄDT ZUM FESTIVAL „JAZZ IM HERBST – IMPRO“ EIN

Am Donnerstag, 13. Oktober 2016 eröffnet das Festival „Jazz im Herbst – Impro“, organisiert vom Goethe Institut in Moskau. Zum Festival reisen Vertreter der deutschen und europäischen Free-Jazz- und Improvisationsszene an und geben sechs Konzerte im Kulturzentrum „Dom“: am 13. Oktober, am 06. und 25. November sowie am 01. Dezember 2016. Sie sind herzlich eingeladen!

„Improvisation – das Motto ist Programm beim diesjährigen ‚Jazz im Herbst‘-Festival“, so Astrid Wege, Leiterin der Kulturprogramme des Goethe-Instituts in Moskau. „Jede Veranstaltung ist eine Erkundungsreise, die sich im Hier und Jetzt entfaltet. Wir danken den Musikern, dass sie uns daran teilhaben lassen – und wünschen dem Publikum anregende Entdeckungen.“

Den Auftakt mit seiner treibenden, dicht rhythmisierten Musik macht das Konk Pack Trio mit Thomas Lehn am Analogsynthesizer, dem Multi-Instrumentalisten Tim Hodgkinson an E-Tischgitarre, Elektronik und Klarinette sowie Roger Turner an Schlagzeug und Percussion. Weiter geht es mit dem Trio Martin Blume, John Butcher & Wilbert de Joode in klassischer Free-Jazz-Besetzung, das seinen Instrumenten immer neue Klangfarben entlockt.

Höhepunkt des Festivals ist das Doppelkonzert der Free-Jazz-Legende Peter Brötzmann: Anlässlich seines 75. Geburtstages spielt er in zwei Formationen, zunächst im Duo mit Heather Leigh an der Pedal-Steel-Gitarre, anschließend mit dem Kontrabassisten John Edwards und dem Schlagzeuger Steve Noble – ein Trio, das seit seinem Londoner Debüt Erfolge in der experimentellen Musikszene feiert.

Auch zum Abschluss des Festivals gibt es ein Doppelkonzert: In einem Soloauftritt experimentiert der japanische Improvisationsmusiker Kazuhisa Uchihashi, der das Moskauer Publikum bereits im vergangenen Jahr verzauberte, auf der Gitarre und dem Daxophon. Ihm folgt das DDK-Trio mit Jacques Demierre (Piano), Axel Dörner (Trompete) und Jonas Kocher (Akkordeon), das sich und seine Musik bei jedem Konzert quasi neu erfindet.



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

10.10.2016

Informationspartner



KONTAKT

Anna Schüller
Leitung Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit
Goethe-Institut Moskau
Tel.: +7 495 936 24 57
anna.schueller@goethe.de

Irina Posrednikowa
Goethe-Institut Moskau
PR-Managerin
Tel.: +7 495 936 24 57
Irina.posrednikowa@moskau.goethe.org



Programm

Donnerstag, 13.10.2016: Konk Pack Trio

Thomas Lehn – Analoysynthesizer
Tim Hodgkinson – E-Tischgitarre, Elektronik, Klarinette
Roger Turner – Schlagzeug & Perkussion

Sonntag, 06.11.2016: Trio Blume / Butcher / De Joode

Martin Blume – Schlagzeug, Perkussion
John Butcher – Saxophon
Wilbert de Joode – Kontrabass

Freitag, 25.11.2016: Peter Brötzmann – 75!

Teil I – Peter Brötzmann / Heather Leigh Duo
Peter Brötzmann – Saxophon, Oboe, Klarinette
Heather Leigh – Pedal-Steel-Gitarre
Teil II – Peter Brötzmann UK Trio
Peter Brötzmann – Saxophon, Oboe, Klarinette
John Edwards – Kontrabass
Steve Noble – Schlagzeug, Perkussion

Donnerstag, 01.12.2016: Kazuhisa Uchihashi / DDK Trio

Teil I – Kazuhisa Uchihashi
Kazuhisa Uchihashi – Gitarre, Daxophon
Teil II – DDK Trio
Axel Dörner – Trompete
Jacques Demierre – Klavier
Jonas Kocher – Akkordeon