

Evropské centrum romské hudby, Goethe-Institut a Divadlo Minor pořádají

RomAcademy: Dny živé romštiny

28. – 29. 11. 2016

Malá scéna divadla Minor, Vodičkova 674/6, 110 00 Praha

Dvoudenní festival věnovaný propagaci romského jazyka chce zejména mladé generaci Romů představit romštinu jako rovnocenného partnera majoritní češtiny a zviditelnit ji ve veřejném prostoru.

Pondělí 28. 11. 2016

15:30 Úvodní přednáška o romštině

Mgr. Viktor Elšík, Ph.D., FF UK

16:00 Romština jako tvůrčí jazyk – jaké jsou možnosti a úskalí používání romštiny v umění?

Panelová debata v češtině, romštině a maďarštině (tlumočení zajištěno)

Moderuje: básnířka a novinářka Renata Berkyová

Hosté: spisovatelka Eva Danišová

skladatel Jiří Korman

herec Zdeněk Godla

romská aktivistka Agnes Daróczi

Vstup volný

18:00 Recitál Milana *Migela* Horvátha.

19:30 Koncert skupiny Bengas

Vstupné na oba navazující koncerty 120,-

Úterý 29. 11. 2016

9:30 – 12:30 Dětský program určený romským dětem ze znevýhodněného sociálního prostředí. Po představení Smolíčka ve velkém sále divadla následuje hudebně-poetická dílna v romštině pod vedením písničkáře a spisovatele Gejzy Horvátha a romisty Zbyňka Andrše.

Neveřejné

15:30 Romština v médiích – jakým šancím a překážkám čelí romština v médiích?

Panelová debata v češtině a romštině (tlumočení zajištěno)

Moderuje: reportér Richard Samko

Hosté: novinář Patrik Banga (*iDnes*)

rozhlasová redaktorka Iveta Demeterová (*Radiožurnál*)

aktivista Jan Čonka.

Vstup volný

19:30 Romské profesionální divadlo *Romathan*, Košice. V rámci vystoupení odehrají úryvky tří her: *Romano hakaj* (Romský zákon), *Lavuta – Romengeri vodži* (Housle - duše Romů) a *O Roma džan upre* (Cikáni jdou do nebe).

Vstupné 120,-

Více informací: www.goethe.de/RomAcademy

Festival RomAcademy - Dny živé romštiny spolupracuje s projektem RomArchive – Digitální archiv Romů a Sintů financovaným Spolkovou kulturní nadací.

<https://blog.romarchive.eu/>