

Das europäische Zentrum der Roma Musik, das Goethe-Institut und das Theater Minor präsentieren

RomAcademy: Tage der lebendigen Roma Sprache

28. - 29. 11. 2016

Kleine Bühne im Theater Minor, Vodičkova 674/6, 110 00 Praha

Das zweitägige Festival gewidmet der Roma Sprache lässt vornehmlich die junge Roma-Generation das Romaneske als gleichwärtigen Partner des Tschechischen vorstellen und dieses im öffentlichen Raum sichtbar machen.

Montag, 28. 11. 2016

15:30 Einführungsvortrag zur Roma Sprache

Viktor Elšík, Philosophische Fakultät der Karls-Universität

16:00 Romanesk als schöpferische Sprache – welche Möglichkeiten und Gefahren gibt es bei der Nutzung des Romanesk in der Kunst?

Podiumsdiskussion in Tschechisch, Romanesk und Ungarisch (mit Übersetzung)

Moderation: Dichterin und Journalistin Renata Berková

Gäste: Eva Danišová, Schriftstellerin

Jiří Korman, Komponist

Zdeněk Godla, Schauspieler

Agnes Daróczi, Roma-Aktivistin

Eintritt frei

18:00 Solokonzert mit Milan *Migel* Horváth

19:30 Konzert der Band Bengas

Der Eintritt für beide Konzerte beträgt 120,-

Dienstag, 29. 11. 2016

9:30 – 12:30 Kinderprogramm für Roma Kinder aus benachteiligtem sozialem Umfeld. Nach der Aufführung von „Smoliček“ im großen Saal des Theaters folgt ein musikalisch-poetischer Abschnitt in Romanesk unter der Leitung des Sängers und Schriftstellers Gejza Horváth und des Romisten Zbyněk Andrš.

geschlossene Veranstaltung

15:30 Romanesk in den Medien – Welchen Chancen und Widerständen hält die Roma Sprache in den Medien stand?

Podiumsdiskussion in Tschechisch und Romanesk (mit Übersetzung)

Moderation: Richard Samko, Reporter

Gäste: Patrik Banga, Journalist bei *iDnes*

Iveta Demeterová, Rundfunkredakteurin bei *Radiožurnál*

Jan Čonka, Aktivist

Eintritt frei

19:30 Romaneskes Professionelles Theater Romathan, Košice. Im Rahmen der Vorführung werden Ausschnitte aus drei Stücken gespielt: *Romano hakaj* (Das Roma Prinzip), *Lavuta – Romengeri vodži* (Violinen - Geister der Roma) und *O Roma džan upre* (Zigeuner kommen in den Himmel).

Eintritt 120,-

Mehr Informationen: www.goethe.de/RomAcademy

Das Festival RomAcademy - Tage der lebendigen Roma Sprache arbeitet mit dem Projekt RomArchive – Digitales Archiv der Roma und Sinti zusammen, gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes.

<https://blog.romarchive.eu/>