

GOETHE STAFFEL 2 - Unterrichtsskizze zu Episode 1: *Ich muss machen, dass ich fortkomme!*

1. Unterrichtsstunde

Zeit	Phase	Kompetenz/Lernziel <i>Die Schüler sollen...</i>	Inhalt/Methode/Aufgaben- und Fragestellung	Sozialform	Material	Lernzielkontrolle/ Ergebnissicherung
0 - 5	Einstieg ins Thema „Goethe in Italien“	Sprechen: Vorwissen und Wortschatz aktivieren, auf Vorwissen und Gehörtes zurückgreifen	In Kontext einführen Erwartungshaltung aufbauen	Plenum	Trailer	
5 – 15	Erstes Hören und Grobverstehen	Globales Hören: Setting, Figuren, Thema, Kontext und Gattungen verstehen	Trailer anhören und ansehen	Plenum		
15 - 25	Zweites Hören und detailliertes Verstehen	Übung lesen Fragen beantworten	Trailer noch einmal anhören und ansehen Übung lesen und Fragen beantworten	Einzelarbeit	Arbeitsblatt 1 Aktivität 1- Trailer	Ergebnisse vergleichen
25 - 30	Vorentlastung von Bildverstehen	Sprechen: Bild beschreiben; Wortschatz aktivieren	Bild beschreiben	Partnerarbeit	Arbeitsblatt 1 Aktivität 2 – Comic	
30 - 40		Lesen: Setting, Figuren und generelle Atmosphäre verstehen	Comic lesen Fragen beantworten			
40 - 45	Ergebnissicherung und Ankündigung der Lernziele und Lernstrategien der kommenden Unterrichtsstunden	Die Stunde reflektieren; die Lernziele der kommenden Stunden kennen lernen Vorwissen organisieren; Informationen ordnen; Erwartungshaltung aufstellen	Was habt ihr heute erfahren? Lehrer benennt Ziele der kommenden Stunden (Wir werden in den kommenden Stunden...)	Plenum		

2. Unterrichtsstunde

Zeit	Phase	Kompetenz/Lernziel <i>Die Schüler sollen...</i>	Inhalt/Methode/Aufgaben- und Fragestellung	Sozialform	Material	Lernzielkontrolle/ Ergebnissicherung
0 - 5	Einstieg	Sprechen: Vorwissen aktivieren, auf das Gelesene zurückgreifen	Brainstorming	Plenum	Arbeitsblatt 2 Aktivität 1 – Comic und Hörspiel	
5 – 15	Hauptaktivität 1	Globales Hören	Setting, Figuren, Thema und Kontext verstehen	Plenum	Hörspiel Episode 1	
15 - 25		Auf Gehörtes zurückgreifen Tabelle ausfüllen	Fragen lesen Tabelle ausfüllen		Arbeitsblatt 2 Aktivität 1 - Hörspiel	

25 - 35		Handlungen von Comic und Hörspiel vergleichen	Unterschiede zwischen Handlung in Comic und Hörspiel erfassen und beschreiben; Assoziogramm schreiben	Partnerarbeit	Arbeitsblatt 2 Aktivität 2 – Comic und Hörspiel	Ergebnisse vergleichen
35 - 45	Hauptaktivität 2	Selektives Hören: selektive Informationen (Aufgaben) verstehen; Lexik über politische Aufgaben	Hörspiel noch einmal hören und R/F ankreuzen	Plenum	Arbeitsblatt 2 Aktivität 3 - Hörspiel	

3. Unterrichtsstunde

Zeit	Phase	Kompetenz/Lernziel Die Schüler sollen...	Inhalt/Methode/Aufgaben- und Fragestellung	Sozialform	Material	Lernzielkontrolle/ Ergebnissicherung
0 - 5	Einstieg	auf Gehörtes und Gelesenes zurückgreifen	Brainstorming	Plenum		
5 - 15	Hauptaktivität 1	Hören: Berufe und Städte hören	Hörspiel anhören und Ergebnisse eintragen	Plenum	Arbeitsblatt 3 Aktivität 1 – Hörspiel Lexik	
15 – 25	Transfer	Das Gelernte auf die eigene Situation übertragen, neue Lexik festigen Lesen: Text über Ausreißer lesen	Fragen beantworten	Partnerarbeit	Arbeitsblatt 3 Aktivität 2 – Transfer	
25 – 30		Sprechen: Meinungen äußern und vergleichen		Plenum	Arbeitsblatt 3 Aktivität 3 – Transfer	
30 - 35		Sprechen: Reiseziele und Orte nennen	Tabelle ausfüllen	Plenum	Arbeitsblatt 3 Aktivität 3 – Lexik	Ergebnisse vergleichen
35 – 45	Hauptaktivität 2	Lesen: informativen Text über Goethe lesen und Hauptinformationen zu Biografie erwerben	Text zu Biografie lesen und richtig/falsch ankreuzen	Einzelarbeit	Arbeitsblatt 3 Aktivität 4 – Kontext	zur Korrektur abgeben