

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Condizioni generali per il rispetto dei diritti di autore

Gentili Docenti,

Internet e la digitalizzazione del mondo scolastico presentano accanto a notevoli possibilità di raccolta e di scambio di idee anche molte trappole, purtroppo. Scaricare e copiare immagini e testi è tecnicamente facile, ma giuridicamente no! Fotografie, cartoni e altre immagini sono spesso protette da diritti di autore, al pari di musica e testi, e non possono quindi venire così semplicemente divulgate in Internet. La violazione dei **diritti d'autore** ha come conseguenza, nel peggiore dei casi, elevate penali. Desideriamo mettere a disposizione i vostri materiali sulle nostre pagine Internet al fine di stimolare lo scambio di buone idee. Vi preghiamo pertanto di osservare le disposizioni di legge in materia e di **non inserire materiali dubbi**.

A cosa dovete fare attenzione? Possono essere utilizzati senza problemi **materiali di produzione propria**, come schede, raccolte di materiali, cloze,

giochi, testi a tema, ecc., per i quali non sono stati utilizzati testi o parti di testi di terzi. Immagini e testi di altri autori, che si trovano ad es. attraverso **motori di ricerca** come Google & Co., non possono venire semplicemente copiati, poichè potrebbero non essere liberi da diritti di autore.

Buone notizie! Esistono molti modi per superare gli ostacoli della legislazione in materia. Ci sono molti siti che offrono **immagini** per le quali

→ **Creative Commons**, abbreviazione CC, organizzazione non-profit, che fornisce contratti di licenza predisposti a supporto della diffusione in Internet di materiali multimediali.

In tal modo gli autori hanno la possibilità di mettere a disposizione di terzi il diritto all'utilizzo delle loro opere.

Nei contratti di licenza CC ci sono diversi gradi di liberatoria (ad.es. utilizzo illimitato, citazione del nome, ecc.), è l'autore stesso che decide quindi cosa è lecito fare o meno con le sue opere.

l'autore ha dato esplicitamente la liberatoria al loro utilizzo e possono quindi venire liberamente utilizzate. Nella maggior parte dei casi si tratta di materiale con licenza di **Creative-Commons**. Tuttavia esistono anche per questi materiali **condizioni di utilizzo**, si deve fare pertanto attenzione nell'utilizzo a indicare in modo corretto **autore e fonte**.

www.flickr.com/creativecommons/

- Non è necessaria l'iscrizione
- Fare attenzione a che le immagini utilizzate abbiano una licenza CC
- Quando si utilizza un'immagine, l'autore deve essere citato per nome

Qui alcuni esempi di siti che raccolgono immagini a libero utilizzo:

commons.wikimedia.org

- Non è necessaria l'iscrizione
- Per l'utilizzo in Internet è necessario indicare la licenza e il link correlato
- Es.: *licenza: CC* (<http://commons.wikimedia.org/...jpg>)

www.pixelio.de

- È necessaria l'iscrizione, che è gratuita
- Per l'utilizzo di un'immagine è necessario indicare la fonte come segue:
© Nome del fotografo / PIXELIO
- Per l'utilizzo in Internet deve inoltre seguire l'indicazione del link
PIXELIO: www.pixelio.de

Consiglio: nel caso non troviate niente su questi siti e desideriate comunque mettere a disposizione i vostri materiali, potete sostituire l'immagine con un campo di testo, nel quale descrivete in breve che cosa raffigura l'immagine (es. "bambino che disegna").

Immagine:
bambino
che
disegna

Anche per utilizzare la **musica** a lezione ci sono vie semplici e legali.

Qui un sito che offre musica di libero utilizzo

www.jamendo.com/en

- Tutte le opere pubblicate posseggono una licenza CC e possono essere scaricate legalmente
- Fare attenzione al tipo preciso di licenza, ovvero alle disposizioni individuali per l'utilizzo delle singole canzoni in Internet

Anche **testi** e **parti di testi** non di produzione propria sono protetti da diritti d'autore e non possono essere utilizzati senza indicazione precisa della fonte e nel rispetto delle condizioni di licenza. I diritti d'autore cessano naturalmente trascorsi 70 anni dalla morte dello stesso.

Qui un sito che raccoglie testi letterari per i quali i diritti di autore sono già scaduti

<http://www.gutenberg.org>

Biblioteca digitale con più di 42.000 E-Book liberi da diritti d'autore e scaricabili gratuitamente

Le **Case Editrici di materiali per l'insegnamento e l'apprendimento** hanno già fatto importanti concessioni in materia di diritti di autore, così da mettere a disposizione determinate opere da fotocopiare per gli alunni in quantità limitate. Qualsiasi forma di copia digitale o memorizzazione rimane vietata. Ai fini della valutazione dei vostri materiali, Vi preghiamo però di aggiungere al materiale eventualmente copiato da pubblicazioni per insegnanti (che comunque non pubblicheremo) l'indicazione bibliografica, in modo da permettere agli altri colleghi/e di risalire alla fonte. I **link** sono il mezzo preferito per scambiarsi velocemente e senza problemi informazioni e contenuti di interi siti (testi, musica, video). **Senza problemi?** Sì! In base alle attuali disposizioni di legge è lecito rimandare a link con contenuti di accesso pubblico. I link (ad es. YouTube) possono quindi venire indicati nel materiale a noi inviato quale fonte negli scambi di informazioni. In caso di link a video prodotti a scuola, vi preghiamo di fare sempre attenzione che i video non contengano materiali protetti da diritti di autore (canzoni, ecc.).

Esempi pratici: immagini

I riquadri sotto le immagini riportate a esempio, mostrano come citare in modo corretto la fonte dei diversi siti (Pixelio, Wikimedia e Flickr).

www.pixelio.de



Foto: © *Stephanie Hofschlaeger* / PIXELIO
www.pixelio.de

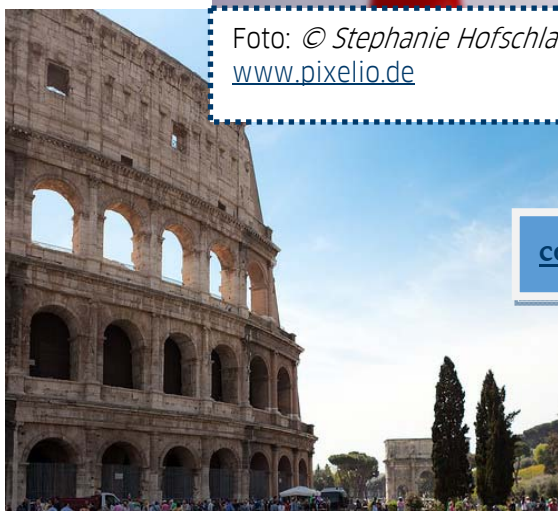


Foto: Flickr, *Derek Key*

commons.wikimedia.org

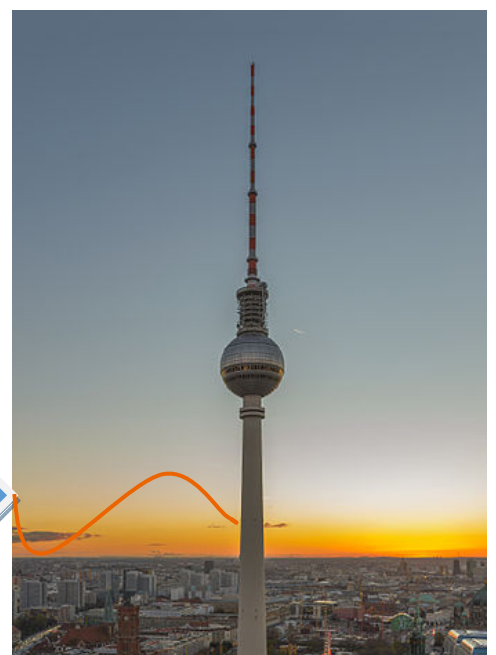


Foto: *Arild Vågen*, CC BY-SA 3.0.
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berliner_Fernsehturm_November_2013.jpg