

UNESCO Welterbe

Sprachniveau: A2+

Lernziel: Die L kennen Beispiele für UNESCO Welterbestätten in Deutschland und ihrem Heimatland. Sie gestalten künstlerisch selbst ihren Traumgarten und können Unterschiede zwischen Gartenformen benennen. Die L verstehen einen Text zum Thema und können Wortbedeutungen, Präpositionen und Artikel zuordnen.

Abkürzungen		
LK: Lehrkraft/Lehrer*in	AB: Arbeitsblatt	PA: Partnerarbeit
L: Lerner*in	PL: Plenum	GA: Gruppenarbeit
UE: Unterrichtseinheit	EA: Einzelarbeit	

1. UNESCO Welterbe in deiner Stadt?

Die LK erklärt, dass das Thema UNESCO Welterbe ist und nutzt auch die Infos aus der App "Deutschland.Kennen.Lernen" im Themenfeld: Baukultur, Hotspot: UNESCO Welterbe. Die Übersicht in Aufgabe 1 dient der Einordnung und der Wiederholung der Inhalte aus der App. Dann beantworten die L die Fragen. Welche Sozialform dafür genutzt wird, bleibt der LK überlassen. Die Recherchen im Internet eignen sich für PA. Man kann die Fragen auch aufteilen und am Ende werden die Gruppenergebnisse im PL präsentiert.

Diese zwei Fragen eignen sich auch für eine Padlet-Abfrage oder eine schriftliche Aufgabe:

Warum ist es wichtig, historische Städte, Gebäude und Landschaften zu schützen und zu erhalten? Kennt ihr Orte oder Landschaften, die nicht zum Welterbe gehören, aber eurer Meinung nach dazugehören sollten? Warum?

Padlet eignet sich für die Zusammenarbeit jeglicher Art: Wikis, Glossare, Sicherung und Vergleich der Arbeitsergebnisse, Mindmaps etc. Es genügt, wenn die LK sich ein Padlet-Konto anlegt. Die L können dann anonym mit dem Tool arbeiten und müssen keine personenbezogene Daten preisgeben. Die LK schickt einen QR-Code oder einen Link an die L, damit sie das Padlet verwenden können. Die App wird im Browser geöffnet, es muss keine Software installiert werden. <https://de.padlet.com/>

2a. Mein Traumgarten

Zum UNESCO-Weltkulturerbe in Deutschland zählen auch Landschaftsparks, Schlossgärten und große Parkanlagen. Die L gestalten künstlerisch selbst ihren Traumgarten. Sie diskutieren in PA oder GA, was ihr Garten enthalten sollte, z.B. ein Gartenhaus, Kunstwerke, Brücken, Wasser, Platz für Spiel und Sport etc. Geschult und geübt werden hier Medien- und Gestaltungskompetenz, vernetztes Denken und Ausdrucks- und Diskussionsfähigkeit. Die Gärten können mit Hand gezeichnet werden, mit

Software-Tools oder mit Online-Apps wie MyGarden: <https://my-garden.gardena.com/de> gestaltet werden.

Wenn man etwas mehr Zeit hat, kann man die Ergebnisse auch bei einer Gartenmesse präsentieren lassen. Die L stellen sich vor, sie sind auf einer Gartenmesse und stellen Garten- und Parkdesigns vor. Jede Gruppe bereitet ihr Gartendesign vor, das am Messestand gezeigt wird. Das Klassenzimmer wird dann als Messeort eingerichtet. Jeweils eine Person der Gruppe bleibt am Stand, die anderen können in der Messehalle herumlaufen und sich die anderen Präsentationen anschauen. Am besten gibt die LK eine Zeit vor, nach deren Ablauf gewechselt wird, wer am Stand ist und wer herumläuft.

Die Messe kann auch online in Arbeitsräumen stattfinden. Das ist etwas aufwendiger, da die LK die L in die Räume manuell hin- und herziehen muss. Aber mit etwas Vorbereitung funktioniert das auch.

2b. Englischer Garten oder Barocker Garten?

Die LK könnte eine Slideshow mit weiteren Bildern von deutschen Landschaftsgärten und -parks vorbereiten, um den L einen besseren Einblick zu geben und die Unterschiede in den Gärten und Parks deutlicher zu machen. Mehr Ideen gibt es hier: <https://www.welterbetour.de/landschaftsparks-in-deutschland> und hier: <https://www.varta-guide.de/freizeit-guide/freizeit-ideen/die-schoensten-parks-und-gaerten-in-deutschland/>.

Das AB kann dann danach oder auch davor bearbeitet werden, entweder in PA oder im PL.

3. Wunderbares Welterbe

Die L lesen den Text in EA, um einen Überblick zu bekommen. Sie markieren unbekannte Wörter und Strukturen. Die LK weist daraufhin, dass nicht jedes Wort gekannt werden muss, um die allgemeine Bedeutung des Textes zu verstehen. Vor dem zweiten Lesen schauen die L sich die Aufgabe 4 an. Hier wird die Bedeutung einiger Wörter aus dem Text beschrieben. Diese Aufgabe wird in PA bearbeitet. Beide L lesen den Text ein zweites Mal und versuchen die richtige Wortbedeutung zuzuordnen. Sie besprechen danach, ob einige ihrer als "unbekannt" markierten Wörter nun verständlich sind. Die Ergebnisse der Aufgabe 4 werden gemeinsam im PL verglichen. Die LK beantwortet Fragen zu weiterem unbekannten Wortschatz. Um das Gelesene zu verankern, lesen die L in PA den Text in Abschnitten ein drittes Mal. Die Partner*innen lesen jeweils den Text in Ruhe noch einmal durch. Danach liest abwechselnd ein*e Partner*in dem anderen einen der Abschnitte des Textes vor. Der/die hört aufmerksam zu und gibt den Abschnitt anschließend in eigenen Worten wieder. Anschließend tauschen die Partner*innen die Rollen und der nächste Abschnitt wird ebenso erschlossen. Dieser Vorgang wird wiederholt, bis der gesamte Text besprochen wurde.

4. Was bedeuten die fett gedruckten Wörter?

- a) **Sehenswert** sind aber auch die Altstädte von Quedlinburg, Wismar oder Regensburg.
a) weit weg b) **interessant** c) groß
- b) Auch Kirchen, Dome, Burgen und Klöster sind wichtige **Zeitzeugen**.
a) Märchen b) Übersetzungen c) **Zeugnisse**
- c) Hier **versteckte** sich Martin Luther, als ihn der Papst 1521 aus der Kirche verstieß.
a) **geheim halten** b) verlieren c) verpassen
- d) Hier versteckte sich Martin Luther, als ihn der Papst 1521 aus der Kirche **verstieß**.
a) **ausschließen** b) reagieren c) ausmachen
- e) Die Wartburg wurde 1999 als ein **hervorragendes** Denkmal der feudalen Epoche in Mitteleuropa in die UNESCO-Welterbeliste aufgenommen.
a) schlechtes b) modernes c) **ausgezeichnetes**
- f) „SchUM“ ist ein **Akronym** aus den Anfangsbuchstaben der hebräischen Namen der drei Städte.
a) **eine Abkürzung** b) ein Befehl c) ein Fahne
- g) Bis heute gibt es wichtige Bauten und **eindrucksvolle** historische Friedhöfe.
a) einheitliche b) alte c) **einzigartige**
- h) In diesen Städten gab es nicht nur eine besondere Bäderarchitektur, sondern es **entstanden** auch sehenswerte Kurhäuser, Villen und Parks.
a) wurden geschlossen b) **wurden gebaut** c) wurden zerstört

5. Präpositionen und Artikel - Was ist richtig?

Die L bearbeiten diese Aufgabe in EA oder PA. Die Ergebnisse werden im PL verglichen. Wenn sie gar nicht weiter wissen, können die L den Text aus 3 zur Hilfe nehmen.

- a) Einige Weltkulturerbestätten sind weltberühmt, wie (**der**/die/das) Kölner Dom oder (der/die/**das**) Schloss Sanssouci in Potsdam.
- b) Trier wurde (seit/**vor**/in) mehr als 2000 Jahren gegründet.
- c) Die Stadt liegt (**im**/am/in) Westen des Landes Rheinland-Pfalz.
- d) (Der/Die/**Das**) Kloster Maulbronn wurde 1147 gegründet.
- e) Es ist (ein/**eine**/einer) sehr gut erhaltene Klosteranlage (vom/an/**aus**) dem Mittelalter.
- f) (In/**Seit**/Nach) 1993 ist das Kloster Maulbronn Welterbe.
- g) Diese drei Städte waren (**im**/in/seit) Mittelalter (vom/**von**/auf) großer Bedeutung (bei/durch/**für**) das Judentum.
- h) (**Im**/In/Seit) 19. Jahrhundert war (der/**die**/das) Badekultur sehr populär (**in**/im/über) Europa.
- i) Einige deutsche Städte gehören (zu/zur/**zum**) Welterbe in (**der**/die/das) Kategorie "Bedeutende Kurstädte Europas".

Weitere Informationen

Video

Hier ist ein Video (auf Englisch) über die neuen Welterbestätten in Deutschland (Stand 2021): Discover Germany's New World Heritage Sites | Great Spas, Jewish Heritage, and Pioneer Art Colony: https://youtu.be/Ku62zkmn_6A

Webseite

Die Seite der deutschen UNESCO-Kommission auf Deutsch und Englisch. Hier findet ihr eine Liste mit allen Welterbestätten Deutschlands.

<https://www.unesco.de/kultur-und-natur/welterbe>

<https://www.unesco.de/en/culture-and-nature>