

Развој старе Савамале

Пројекат „Урбани инкубатор: Београд”, који је посвећен развоју старе градске четврти Савамале, почео је да се спроводи. Тим поводом у Културном центру Град организовано је Музичко поподне уз бенд „Бицикл”, а уприличена је и велика журка.

Забави је претходио интересантан коктел испред „Шпанске куће”, поред Културног центра Град, коме је присуствовао велики број званица као и аутори неких од десет основних пројеката из области уметности, културе и социјалних питања изабраних на међународном конкурсy.

Овај јединствени пројекат посвећен је потпуно занемареном делу Београда. Будућност Савамале у оквиру „Урбаног инкубатора” неће стварати урбанисти, политичари и инвеститори, већ уметници, архитекте и активисти различитог профила, који ће годину дана заједнички улагати напоре у ревитализацију ове значајне градске четврти.

– Савамала је једно од најзначајнијих места у нашем граду, после Београдске тврђаве, Кнез Михаилове улице и Косанчићевог венца. На њему су пре нешто више од сто година тадашњи управитељи града одлучили да Бео-

град сиђе на обалу и ту покрене свој економски развој. Град сада има јединствену прилику да то понови, али на начин примерен 21. веку, у уверењу да су култура, уметност и креативна индустрија оно што може да ревитализује неоправдано запуштене делове града – истакао је Дејан Васовић, градски архитекта.

Према његовим речима, пројекат ће донети значајно искуство како планерима и Урбанистичком заводу Београда, тако и градској управи.

Председник општине Савски венац Душан Динчић нагласио је да Савамала наставља свој развој захваљујући креативности младих људи који ће учествовати у пројекту и најавио да ће општина заједно с градом Београдом наставити да подржава овакве пројекте, куратор пројекта, архитекта и урбаниста Тим Риниц истакао је да је Савамала бисер Београда и изразио велико задовољство што је пре две године открио овај део града.

У првом плану нису уносни послови с некретнинама ни било какви други комерцијални интереси, већ културне и социјалне вредности ове четврти.

Пројекат је покренуо „Гете институт” у Београду, а регионална централа „Гете института” за Југоисточну Европу прогласила га је пројектом изузетне вредности и значаја.

Д. Д. К.